الانباء
جريدة يومية سياسية
٨ صفحات — ٣٠ اغورة
AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 22 MARCH 1974 VOL. VI NO. 1656
אל-אנבא עתון יומי המחיר 30 אג'
الجمعة ٢٢ آذار ١٩٧٤ الموافق ٢٨ صفر ١٣٩٤ ـ العدد ١٦٥٦ السنة السادسة

اعادة المشروعات الصناعية الكبرى لمنطقة القناة

القاهرة ـ اعلن امس المهندس ابراهيم سالم محمدين وزير الصناعة المصري ان قيمة الانتاج الصناعي ستصل الى ١٨٠٠ مليون جنيه في العام الحالي مقابل ١٦٠٠ مليون جنيه في العام الماضي •

واعلن ذلك في الاجتماع المشترك لامانة الشؤون الاقتصادية والراسمالية الوطنية والحرفيين لمناقشة السياسة الصناعية • واشار الى ان خطوط السياسة العامة للتصنيع في مصر تركز على استغلال الطاقات الانتاجية المعطلة واعطاء الاولوية للسلع الجماهيرية وعلى الاخص الاقمشة والصناعات الغذائية ومساهمة راس المال العربي والاجنبي في مشروعات الصناعات الصغيرة •واكد ان هذه السياسة تركز كذلك على اعادة المشروعات الصناعية الكبرى الى منطقة القناة وسيناء وتشجيع القطاع الخاص الصناعي والحرفي وتوفير مستلزمات الانتاج له وزيادة التصدير بنسبة ٢٠ بالمائة وتوجيه معظمها الى الدول العربية والافريقية •

ومن ناحية اخرى صرح ناطق

البقية على ص ٨ ع ٦

احتمالات التوصل لاتفاق فصل في جبهة الجولان

بيروت ـ رويتر ـ صرح الرئيس السوداني اللواء جعفر النميري في مقابلة صحفية نشرت هنا امس بانه من المتوقع ان يتم التوصل الى اتفاق للفصل بين القوات السورية والاسرائيلية في جبهة الجولان اذا ما وافقت اسرائيل على طلبات سوريا العادلة •

ووصف اللواء النميري الموقف في جبهة الجولان بان متوتر للغاية واشاد بمعنويات القوات السورية •

وجاء تصريح الرئيس السوداني في مقابلة مع صحيفة النهار البيروتية اجريت معه خلال زيارته الاخيرة لدمشق والتي استمرت ثلاثة ايام تم خلالها زيارة للجبهة السورية برفقة الفريق مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري •

وكان الرئيس السوداني قد تكهن في مقابلة اخرى مع صحيفة ـ الحياة ـ البيروتية باحتمال نشوب حرب عربية اسرائيلية جديدة تكون حربا في العمق وغير محدودة •

خاوف من حرب شاملة في الجولان

روع للفصل من "٣" بنود يحمله كيسنجر الى موسكو

وريا تطلب زيادة المساعدات السوفياتية والاسد يعجل زيارته لروسيا

واشنطن ـ الوكالات ـ اعربت مصادر امريكية رفيعة عن مخاوفها من اندلاع حرب شاملة في جبهة الجولان بين [القو]ات السورية والاسرائيلية • واعربت عن اعتقادها بان اسرائيل هي التي قد تلجأ الى شن حرب كهذه في اعقاب تكرر الاشتباكات العنيفة بالمدفعية والدبابات في الجولان •

وتعتقد الاوساط الامريكية المهتمة بشؤون الشرق الاوسط بان نشوب حرب جديدة من شانه ان يفشل المساعي المبذولة لايجاد تسوية سلمية لازمة الشرق الاوسط وبالتالي يضع حدا للانجازات التي حققها الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة بهذا الصدد •

ومن المقرر ان يتوجه الدكتور كيسنجر الى موسكو يوم غد وسيضم الوفد المرافق له عددا من الخبراء في شؤون الشرق الاوسط •

وصرحت مصادر شرق اوسطية في لندن ان وزير الخارجية الامريكية سيحمل معه الى موسكو مشروعا للفصل بين القوات الاسرائيلية والسورية يتالف من ثلاث نقاط • وسيبحث الدكتور كيسنجر هذا البرنامج مع

البقية على ص ٨ ع ١

الوضع في جبهة الجولان

يحال للمناقشة في لجنة الخارجية والامن

القدس ـ من سليم نجار ـ قررت الكنيست امس احالة موضوع القصف السوري المتكرر في جبهة الجولان للمناقشة في لجنة الخارجية والامن التابعة لها • وكان التكتل قد دعا الى اجراء مناقشة حول هذا الموضوع في الكنيست •

ووجه الجنرال موشيه ديان وزير الدفاع في سياق رده على الاقتراح لجدول الاعمال عدة اسئلة حول الطرق الكفيلة بوقف القرق السوري المتكرر لوقف النار وقال انه يوافق على وجوب وضع حد لذلك بل السؤال هو كيف ؟ هل هو بواسطة استعمال المزيد من القوة الاسرائيلية بمضاعفة النشاط العسكري

البقية على ص ٨ ع ٦

لمصلحة الطرفين

[كلمة] الانباء

[بال]رغم مما يبدو وكان مسالة فصل القوات الاسرائيلية [والسو]رية قد دخلت طريقا مسدودا بالنظر الى موقف الطرفين [بهذا] الصدد ، فان ذلك لا يعني ان هذه المسالة لن تجد ، [في ن]هاية الامر ، حلا يرضي الطرفين •

[ام]ا موقف الطرفين فان ما علم عنه حتى الان هو ان سوريا [تطلب] ، كي يتم فصل القوات ، انسحابا اسرائيليا من جميع [الاراض]ي التي احتلتها اسرائيل في حرب اكتوبر ، بالاضافة [الى من]طقة اخرى في الجولان ، تضم مدينة القنيطرة • اما [اسرائ]يل فترفض ان يشمل الانسحاب اية اراض من الجولان ، [وت]شترط ، للانسحاب من المنطقة التي احتلتها في حرب [اكتوبر] ، شروطا لا توافق سوريا عليها • اما موقف الدكتور [كيسنج]ر بهذا الشان فيبدو من الانباء الصحفية انه يؤيد [س]وريا بوجوب انسحاب اسرائيل من مدينة القنيطرة [لا]ن سوريا لن تقبل ، حسب اعتقاده ، بالتوصل الى [حل] مسالة فصل القوات بدون الانسحاب من [القنيطرة] على الاقل !

[هذا] هو الموقف ، اذن ، وهو موقف يبدو معه ، كما [يبدو لن]ا ، وكان احتمالات التوصل الى اتفاق بشان فصل [الق]وات ضعيفة جدا ان لم تقل معدومة • الا [اننا] ما زلنا متفائلين بالتوصل الى مثل هذا [الاتفا]ق ، وذلك استنادا الى معرفتنا بان الطرفين ، سوريا [واسرائ]يل ، يريدان فصل القوات لما في ذلك من مزايا كبيرة [بالنسب]ة لهما : فسوريا لا تطيق الوضع الحالي الذي يرابط [فيه ال]جيش الاسرائيلي على مقربة من دمشق ، كما ان [اسرائيل] تريد ان يسود الهدوء في الشمال كمرحلة اخرى من [مراحل] تسوية المشكلة الشرق اوسطية تسوية سلمية •

[ومن] هنا ، واذا ما قام الطرفان معا بتنازلات متبادلة ، [فلا] شك في ان النتيجة سترضيهما ، كما ارضى مصر [واسرائ]يل اتفاق الفصل بين قواتهما •

القاهرة ـ الوكالات ـ بدات لجان المركة والتعمير في السويس والاسماعيلية وبورسعيد اعمالها امس وتشترك هذه اللجان مع فرق التعمير في محافظات المدن الثلاث في تنفيذ المشروعات والخطط الخاصة بتعمير منطقة قناة السويس - وفي الصورة اعلاه الدمار الذى تركته الحرب في مدن قناة السويس •

كيسنجر يناشد سوريا واسرائيل

ضبط النفس ويؤكد تعهد واشنطن وموسكو بالمحافظة على السلام

واشنطن ـ الوكالات ـ ناشد الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية اسرائيل وسوريا امس الى ضبط النفس وقال في مؤتمر صحفي انه لا يعتقد بأن الاتحاد السوفياتي مسؤول عن تبادل اطلاق النار في جبهة الجولان منذ عشرة ايام •

واوضح وزير الخارجية الامريكية ان للدولتين الاعظم الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي التزامات باحلال السلام في الشرق الاوسط وانهما يجريان مشاورات بهذا الصدد •

واعرب عن اعتقاده بوجود احتمالات جيدة لاحلال السلام في الشرق الاوسط• وقال انه لا يتوقع ان تعود الدول العربية فتفرض الحظر على تصدير النفط الى الولايات المتحدة • واوضح انه يعتقد بعدم اعادة فرض هذا الحظر اذ ان خطوة كهذه تتطلب تصويت كافة الدول العربية المنتجة للنفط وموافقتها•

وقال انه يتوقع التوصل الى اتفاق للفصل بين سوريا واسرائيل قبل المؤتمر القادم لوزراء النفط

البقية على ص ٨ ع ٢

استمرار الاشتباكات بالجولان

معارك بالدبابات والمدفعية والكاتيوشا

استمرت امس الاشتباكات بالمدفعية والدبابات بين القوات الاسرائيلية والسورية في جبهة هضبة الجولان حيث استخدمت القوات السورية قذائف الكاتيوشا ايضا •

وكان السوريون قد بداوا باطلاق نيران المدفعية والدبابات في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس •واستمرت الاشتباكات حتى حوالي الساعة الثالثة والنصف من بعد الظهر •

واعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان القوات السورية ركزت نيرانها على القطاع الجنوبي من المنطقة التي احتلتها القوات الاسرائيلية في الحرب الاخيرة وكذلك على القوات الاسرائيلية في القطاع الشمالي من هذه المنطقة وفي جنوب هضبة الجولان •

وقال الناطق انه لم تقع اصابات بين افراد القوات الاسرائيلية •

وفي دمشق اعلن الناطق العسكري

البقية على ص ٨ ع ٦

مصر ترحب باقتراح المغرب بصدد « القمة »

القاهرة ـ الوكالات ـ رحبت مصر امس بالدعوة التي وجهها الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بعقد مؤتمر القمة العربي القادم في المغرب واقترحت في نفس الوقت ان تكون دورة المؤتمر السنوية في بداية شهر ايلول من كل عام اى قبل اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة بما في ذلك دورة هذا العام •

وكان الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية قد اعلن انه تلقى امس رسالة بهذا الشان من السيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية المصري •

وقال السيد نوفل انه باشر على الفور بابلاغ هذه الرسالة الى وزراء خارجية الدول الاعضاء في الجامعة العربية لاتخاذ الاجراءات اللازمة بهذا الشان •

الفيضانات في سوريا تدمر ٣ آلاف مسكن

دمشق ـ الوكالات ـ اعلن هنا امس ان الفيضانات الشديدة التي اجتاحت وادي الفرات في شمال سوريا خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية دمرت حتى الان ثلاثة الف مسكن تقريبا وادت الى تشريد اكثر من ٤٥ الف شخص •

وتقوم طائرات هليوكبتر بتزويد القرى والاشخاص الذين حاصرتهم مياه الفيضانات بالامدادات الضرورية•

ضغوط فرنسية على حليفات امريكا

واشنطن ـ الوكالات ـ ذكرت مصادر الاستخبارات الامريكية ، ان فرنسا بدات بممارسة الضغط بصورة غير مباشرة على حليفات الولايات المتحدة في اوروبا لحملها على شراء طائرات فرنسية بدلا من طائرات من صنع امريكي •

وقالت هذه المصادر ان احد كبار الموظفين الفرنسيين ابلغ مؤخرا شركة بلجيكية بان فرنسا لن تعقد اى اتفاقيات معها ما لم تشتر الحكومة البلجيكية طائرات ميراج فرنسية بدلا من الطائرات الامريكية من طراز اف ـ ١٠٤ • كذلك تمارس فرنسا ضغطا مماثلا على هولندا والدنمارك•

واعربت المصادر الامريكية عن اعتقادها بان من شان هذه السياسة التي تتبعها الحكومة الفرنسية ان تؤدي الى وقوع ترد اخر في العلاقات بين الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية•

اختتام مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز

الجزائر ـ الوكالات ـ اختتم امس وزراء خارجية دول عدم الانحياز اجتماعاتهم التي استمرت ٣ ايام في الجزائر والتي قاموا خلالها بالاعداد للدورة الخاصة للجمعية العامة التي تبدا اعمالها في ٩ نيسان القادم لبحث مشكلة اسعار المواد الاولية •

السادات يقبل دعوة المجلس الاوروبي

شتوتغارت ـ و•ص•ف ـ اعلن رسميا هنا امس ان الرئيس انور السادات قد قبل دعوة مجلس اوروبا لالقاء خطاب فيها - وجاء في البيان الذى صدر بهذا الصدد ان الرئيس السادات سيلقي خطابه امام مندوبي ١٧ دولة في ٢٥ من شهر ايلول القادم

ملابسات اختفاء صاحب "الفجر"

الشرطة تواصل التحقيق فيها

القدس ـ لمراسلنا الخاص ـ علم من مصادر مطلعة امس ان شرطة القدس قد تتوصل قريبا الى تفاصيل وملابسات قضية اختفاء السيد يوسف نصر صاحب جريدة «الفجر»•

وقد اعتقلت شرطة القدس امس مشتبها اخر في هذه القضية - كما تم تمديد مدة اعتقال السيد جميل حمد رئيس تحرير ـ الفجر ـ بتسعة ايام اخرى والصيدلي باسم حنانيا بعشرة ايام •

وقد طلب ممثل الشرطة تمديد مدة اعتقال السيد حمد بـ ١٥ يوما نظرا لاستمرار التحقيق في حادث اختفاء السيد يوسف نصر ذلك ان الافراج عن السيد حمد من شانه ان يؤثر على مجرى التحقيق • غير ان قاضي الصلح قرر تمديد فترة اعتقال السيد حمد بتسعة ايام فقط •

وجدد محامي الدفاع عن السيد حنانيا طلبه بالافراج عن موكله بالكفالة الا ان طلبه قد رفض •

استعراض اعمال قوة الطوارئ في الجبهة المصرية

اجرى الجنرال انسيو سيلاسفو قائد قوة الطوارىء الدولية محادثات في تل ابيب امس مع الجنرال دافيد العزار رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي واطلعه على اعمال الدورية التي تقوم بها قوة الطوارىء الدولية على امتداد مناطق الفصل بين القوات المصرية والاسرائيلية •

وصرح ناطق بلسان الامم المتحدة بان الاجتماع الذي استغرق ساعة كان روتينيا - ونفى تكهنات صحفية بان الجنرال سيلاسفو احضر معه طلبا بعقد اجتماع بين الجنرال العزار والفريق محمد عبد الغني الجمسي رئيس اركان حرب القوات المصرية المسلحة •

الرئيس الليبيري يزور ٣ دول عربية

مونروفيا ـ رويتر ـ اعلن رئيس ليبريا وليام توبمان امس انه سيقوم بزيارة للجزائر في ٣٦ الحالي تستغرق يومين يزور بعدها السعودية والجزائر وقال ان الهدف الرئيسي من جولته مناقشة قضايا الطاقة على ضوء الزيادة في اسعار النفط •

تشكيل لجنة مراجعة الدستور الاثيوبي

اديس ابابا ـ الوكالات ـ صرح امس رئيس وزراء اثيوبيا الجديد انه تم تشكيل اللجنة المكلفة بمراجعة الدستور الاثيوبي لادخال الاصلاحات العميقة التي طلبها مختلف فئات الشعب الاثيوبي •

وقال ان اللجنة تضم ٢٩ عضوا من مختلف فئات الشعب من بينهم عدد من رجال القانون والتجار والمعلمين وانها سوف تنتهي من اعمالها خلال ستة اشهر •

غانا تقطع علاقاتها مع اسرائيل

الجزائر ـ رويتر ـ اعلن هنا امس السيد سرمدات رامبل وزير خارجية غانا الواقعة في امريكا الجنوبية ان بلاده قررت قطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل •

وابلغ اجتماع مكتب دول عدم الانحياز ان بلاده اقدمت على هذه الخطوة استجابة للنداء الذي وجهه السيد عبد الحليم خدام وزير خارجية سوريا اول امس ودعا فيه دول عدم الانحياز قطع علاقاتها مع اسرائيل والنظر في اجراءات لطرد اسرائيل من الامم المتحدة •

الاردن يحتفل بذكرى معركة الكرامة

عمان ـ الوكالات ـ احتفل الاردن امس بذكرى معركة الكرامة - وقد وصفت الصحف الاردنية هذه المعركة بانها كانت ـ المنطلق ـ لحرب تشرين الاول •

اجتماع وزراء خارجية دول السوق المشتركة

بروكسل ـ يونايتدبرس ـ عقد وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة اول اجتماع لهم باشتراك وزير خارجية بريطانيا الجديد السيد جيمس كالاهان • ويذكر ان حكومة العمال البريطانية كانت قد اعلنت مؤخرا انها تنوى اجراء مفاوضات جديدة حول التزامات بريطانيا تجاه السوق •

ويشترك في اجتماعات وزراء خارجية السوق ، وزراء الزراعة في هذه الدول الذين سيبحثون تحديد اسعار المنتوجات الزراعية في السوق• وتحاول بريطانيا منع رفع اسعار منتوجاتها الزراعية بينما تعارض الدول الاخرى ذلك •

[تع]اون العربي الاوروبي

[على جدول اعمال] مجلس الجامعة العربية

[ال]قاهرة ـ رويتر ـ اعلن هنا امس ان وزراء خارجية [الدول] العربية الذين سيبداون اجتماعات في تونس يوم الاثنين [القاد]م سيبحثون بين مواضيع اخرى في عقد اجتماع مع وزراء [خار]جية دول السوق الاوروبية المشتركة من اجل اقامة تعاون بين الجانبين •

وياتي اجتماع الوزراء في نطاق المجلس الوزاري لجامعة الدول العربية التي تضم عشرين دولة • وسيناقشون تقريرا عن التعاون العربي الاوروبي اعده السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية •

ويقول السيد رياض في تقريره ان حرب تشرين اكدت العلاقة بين قضايا الامن الاوروبي وبين التطورات في العالم العربي وانه نتيجة لذلك فقد اقترحت دول السوق الاوروبية المشتركة اجراء حوار اوروبي ـ عربي •

ويذكر ان وزراء خارجية السوق قرروا مؤخرا اجراء مشاورات مع الدول

البقية على ص ٨ ع ٢

[الدانما]رك تأمل بسلام دائم بالمنطقة

[كوبنها]غن ـ رويتر ـ اعرب امس [السيد ...] وزير خارجية [الدانمارك] عن امله في ان يحل سلام [في] الشرق الاوسط والتي عيل [...] التحدة لمساعي الوساطة التي [...] في المنطقة • وقال السيد [...] التي كان يتحدث امام [...] الدنماركي ان بلاده تؤيد [قراري م]جلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ [الخاصين] بالشرق الاوسط وكذلك قرار [السوق] الاوروبية المشتركة حول [النزاع ال]عربي الاسرائيلي •

مسابقة الانباء
قسيمة رقم ـ ٦٣ ـ
الاسم : ______
العنوان : ______

هكذا اعرفه الاهالي

كاميرات بيروت

اربـــع لـــيرات ••

قالوا : جاء الى اهلـها ليخطبها منهم ••

قلنا : «لسه» في الدنيا خير •• فغيره يخطب البنت من نفسها ، او ان البنـت تخطبه من نفسه ••

قالوا : واشترطت عليه ان يكون له في البنك رصيد، وان يكون في الجيب دفتـر شيكات ••

قلنا : في هذه الايام لا يخلو جيب من دفتـــر شيكات ••

قالوا : واشترطـت ان تكون له سيارة ••

قلنا : كل فرد يستطيع امتلاك مائة من افخـــر السيارات ••

قالوا : الهذا الحد اصبح وضـــع الناس الاقتصادى حسنا ••

قلنا : باربع ليرات فقط تنطلق افخر سيارة تكسي لتحمل الخطيـب والخطيبة الى اى مكان في المدينة •

الشـــيخ الجعبـــرى
يغادر المستشفى خلال الأيام القادمة

الخليل ـ لمراسلنا ـ قامت امس وفود اخرى رسميـــة وشعبية من الضفة الغربيـــة وقطاع غزه واسرائيل بزيارة سماحة الشيخ محمد علـــي الجعبرى رئيس بلدية الخليل في المستشفى الفرنسي في بيت لحم لتهنئة سماحتـــــه والاستفسار عن صحته •

ومن بين الوفود التى زارته امس رؤساء واعضاء بلديات من الضفـــة الغربية ووجهاء وابناء الخليل فـــي مدينتى القدس وبيت لحم والشيخ حماد ابو ربيعه عضو الكنيست ومدير عام بنك ليئومي وعدد من رجال الديـــن وممثلين عن الهيئات الرسمية والمصانع والشركات والجمعيات في الضفة الغربية كما تلقى سماحته العديد من برقيات التهنئة والمكالمات التلفونية من داخل البلاد وخارجها - ومن بين هـــذه البرقيات برقية من السيد تيدى كوليك رئيس بلدية القدس الموجود حاليا في الولايات المتحدة • وقد اعرب سماحة الشيخ الجعبرى عن شكره العميق لجميع الوفود ومرسلي البرقيات •

وتشير تقارير الاطباء ان سماحته يتمتع بصحة جيدة وسيغادر المستشفى في الايام القليلة القادمة •

تعيين قائـــد جديد لوحـــدة الاقليـــات

حيفا ـ من يوئيل دار ـ تم تعيين قائد جديد لوحدة الاقليات في جيش الدفاع الاسرائيلي خلفا لليفتنانـــت كولونيل عاموس غلبوع الذى شغل هذا المنصب في السنتين الماضيتين والقائد الجديد هو ضابط برتبة كولونيل •

زيادة مخصصـــات استجمام لمستخدمـــي هستـــدروت

تل ابيب ـ صادق قسم التنظيم المهني في الهستدروت على زيـــادة مخصصات الاستجمام لموظفي مؤسسات الهستدروت لـ ٥٣ ليرة يوميا •

ويـرى مفعول هذه الزيادة اعتبارا من مطلع الشهر الجارى بأثر رجعي•

كلمة شكر

جاءنا من الحاج صالح عيده صاحب فندق قصر هشام في اريحا ورئيس بلديـــة اريحا سابقا كلمة يشكر فيها مديـــر شرطة اريحا وجميع رجال الشرطـــة في المدينة لما يقومون به من مجهودات مشكورة من اجل المحافظة على الامـــن وقطع دابر اللصوص في المدينـــة - فجزاهم كل خير واكثر الله مـــــن امثالهم •

• • •

طبع الجزء الثالث من تاريخ جبل نابلس والبلقاء

«قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقيـن»

نابلس ـ بعد التوكل على اللـه تعالى شرعت بطبع هذا الجزء الباحث عن حوادث واحوال المائة سنة الماضية بجبل نابلس والبلقاء وما حولهما • وهو ياتي على ذكر شخصيات الماضـى القريب وعائلاتهم وتكتلاتهم •

وسيتبعه ملحق للاجزاء الثلاثة • واني لاهيب بمن عنده وثيقة او رواية او صورة تتعلق بهذا التاريخ ان يتكرم بارسالها الي •

وهذه اخر فرصة للذين يتلومون ويعتبون • اما الذين طلبوا مني ان ازور واكذب فهذا المحال بعينه ، فانا منذ خلقت لم اتملق فكيف اكذب في التاريخ وانما ارى نفسي محاسب امام الاجيال فهلموا الى الحقيقة وقد اعذر من انذر •

المؤلف احسان النمر

البريغادير فرحى يرشح
لمنصب المدير العام لوزارة الاعلام

القدس ـ لمندوبنا ـ رشح السيد شمعون بيرس ، وزير الاعـــلام ، البريغادير كافيـــد فرحي ، مديرا عامـــا للوزارة • وقد قـــدم السيد بيرس هـــذا الترشيح الى لجنـــة المدراء العامين لاقراره كما سيطلب تصديـــق الحكومة على هـــذا التعين خلال اسبوعين•


البريغادير فرحي والى جانبه سماحة الشيخ الجعبرى

والبريغادير فرحي مستشرق معروف ،وقد شغل حتى تعيينه هذا منصـــب المستشار السياسي في قيـــادة الضفة الغربية حيـــث حقق نجاحا باهرا في مجال عمله ،وحاز على ثقة الجميع • كما ان البريغادير فرحي يحاضر في الجامعة العبرية في القـــدس بشؤون الشرق الاوسط •

مسابقة رســومات اولاد
ذات جوائز تعلن عنها شركة «سونول»

الناصرة ـ من لطفي مشعور ـ اعلنت شركة «سونــــول» للوقود في الايام الاخيرة عن مسابقة رسومـــات اولاد ذات جـــوائز حـــول موضـــوع ـ السلام في المنطقة ـ •

وضمن هذه المسابقة ، يسمح لكل اولاد البلاد ـ حتى سن ١٦ ـ رسم السلام في المنطقة ، كما يرونه فـــي خيالهم وكما يحلمون به ، بكافة طرق ووسائل الرسم والتلوين المتوفـــرة لديهم •

وعلى كل ولد يرغب بالاشتراك في المسابقة ان يرسل الى ص•ب ٨٤٦٨ حيفا ـ الرسم او الرسومات التـــي يرسمها والتي يدور موضوعها فقط حول السلام في المنطقة ، على ورقـــة حجمها ٣٥ × ٢٥ سم او ٥٠ × ٣٥ سم وعليه ان يذكر على ظهر الرسم عمره فقط - كذلك عليه ان يرسل مـــع الرسم مغلفا مختوما يحتوى عـــلى التفاصيل التالية :ـ الاسم الكامل ، العنوان الكامل ، العمر ، المدرســـة والصف •

تعرض الرسومات على هيئة تحكيم خاصة مؤلفة من فنانين ورسامـــين ومسؤولين في بلدية حيفا ووزارة المعارف والثقافة وشركة ـ سونول ـ ودائرة الارشاد •

ويختار المحكمون اجمل الرسومـــات تقدم لاصحابها ٢٧ جائزة ثمينـــة وتشجيعية مختلفة •

الرسومات التى تشترك في المسابقة لا تعاد الى مرسليها • وستقوم شركة ـ سونول ـ بطبع رزنامة خاصة من رسومات الاولاد ، كذلك فستعرض هذه الرسومات في معارض خاصة •

ويجدر بالذكر ان مدة المسابقـــة شهرين وتنتهي في ٢٦ـ٥ـ١٩٧٤ •

زيادة اسعار حاجيات

القدس ـ صادقت لجنة الاسعار العامة في جلستها الاخيرة زيـــادة اسعار بعض الحاجيات بسبب ارتفاع اسعار المواد الاولية المختلفة •

ومن هذه الحاجيات الكرتون مـــن نوع غالي الذى ارتفع سعره بنسبة ٢ر٢٠ بالمائة والالبسة الداخلية مـــن انتاج لودزيا بنسبة ٥ر٦ بالمائـــة والجوارب بين ٧ر٦ ـ ٨ر٧ بالمائـــة وذلك وفقا للصنف •

نفـــى احيـــاء قانون تعطيل وسائط النقل

تل ابيب ـ عتيم ـ نفى وزير المواصلات الجديد السيد اهارون ياريف الانباء التي نشرت امس في الصحـــف المحلية حول نيته احياء العمل بقانون تعطيل وسائط النقل يوما فـــــي الاسبوع •

وقال انه لا اساس حاليا لهذا النبا من الصحة •

نجاح عمليتين جراحيتين
اجريتا لطالب جامعى قدم من عمان

حيفا ـ من يوئيل دار ـ اجريت مؤخرا بنجاح في احد المستشفيات الحكومية فـــي الشمال عمليتان جراحيتـــان لطالب جامعي من عمان •وكان هذا الشاب البالغ من العمر ٢٢ سنة قد وصل الى اسرائيل لتلقى المعالجة الطبية وذلـــك بعد رفض الاطباء في ثـــلاث عواصم عربية اجـــراء عمليات جراحية له بسبب سوء وضعه الصحي •

وكان هذا الطالب وهو السيد مخول عصامي قد اصيب في طفولته بمرض شلل الاطفال وكان يتنقل بواسطـــة العكازات وارجل اصطناعية • وكان وضعه الطبي قد ساء مؤخرا بسبـــب عجز الاطباء تزويده بحذاء طبي له - وبعد ان تجول في مستشفيات عمـــان وبيروت والكويت اقترح عليه بعض اصدقائه السفر الى اسرائيل وقدم هذا الشاب الى اسرائيل وتوجه مباشرة الى نائب وزير الصحة انذاك المرحوم عبد العزيز الزعبي قبل ايام قليلة من وفاته وشرح له وضعه - وتوجه نائب الوزير الى ذلك المستشفى حيث وافق الاطباء فيه معالجة هذا الشاب واجراء عمليات جراحية له على نفقة الدولة - ونجحت العمليتان وهم يهيئون له حاليا الحذاء الذي يلاءم وضع اصابع رجليه - وقد ابلغني مدير المستشفى بهذه المعلومات بمناسبة حلول ذكرى الاربعين على وفاة نائب وزير الصحة - وقال لي هـــذا الصديق انه كان هذا اخر لقاء بينه وبين عبد العزيز الزعبي رحمه الله •

مناشدة ايغـــد ودان تجديـــد خدماتهما كالمعتـــاد

القدس ـ ناشد المدير العام لوزارة المواصلات السيد دان حيرام ادارتي شركة ايغد ودان بان تعاودا خدماتهما القدمة لجمهور المواطنين الى حالتهـــا الطبيعية -

وكان السيد حيرام يتحدث مـــع مندوبين عن الشركتين في اجتمـــاع عقد في تل ابيب •

واوضح ممثلو الشركتين ان عددا كبيرا من سياراتهما لا يزالون مجندين وان الجيش لا يزال يستخدم عددا من سيارات الباص التابعة للشركتـــين ولكنهما وعدا رغم ذلك بالعمل عـــلى تقديم اقصى الخدمات الممكنة بالامكانات المتوفرة •

اعلام فلســطينية في المقبرة الشرقية بنابلـــس

نابلس ـ من محمد عميره ـ قامت سلطات الامن بعملية تحقيق واسعة وتفتيش في المقبرة الشرقية لمدينـــة نابلس اثر عثورها صباح امس عـــلى الاعلام الفلسطينية والتي كانت مرفوعة على المقبرة الشرقية في المدينة بمناسبة الذكرى الثالثة لقيام قوات الجيش الاسرائيلي في الهجوم على قواعـــد المنظمات الفلسطينية في بلدة الكرامة الاردنية • وقد وزعت في المدينـــة منشورات بهذه المناسبة ـ حيـــث فيها صمود ابطال المنظمات وصدهـــم للعدوان الاسرائيلي ـ كما جاء فـــي المنشورات •

منع طلاب من مغادرة الضـ[...]

الخليل ـ من عبدالحمـ[...] اعادت سلطات جسر دامية [...] من طلاب الجامعات من [...] قضاء الخليل الذين سمح [...] الضفة الغربية لمتابعة در[...]

وكان حاكم الخليل ا[...] ابلغ قبل يومين سماحة [...] على الجعبرى رئيس بلدي[...] والسيد محمد موسى عمر [...] دورا بسماح سلطات الخـ[...] بسفر الطلاب •

وقد ابلغت امس سلـ[...] دامية طلاب دورا انه ليس [...] بذلك ومنعهم من السفر [...]

٣ جوائـــز تـ[...] عن مواطنة صـ[...]

تل ابيب ـ عتيم ـ [...] شرطة منطقة تل ابيب ٣ [...] شبان تقديرا لهم على المو[...]

واشار الى ان هنالك [...] بالنوادي التي تعالج شؤ[...] في المدينة مؤكدا اهمية [...] النوادي في الاحياء المختلفة [...] شان ذلك تقليص الاعمال [...] للقانون التي تبدر عن ابـ[...]

وقد منحت الجوائز الـ[...] لاشخاص قدموا مساعدات [...] الكشف عن مرتكبي اعمال [...] للقانون •

وجبة اليوم
يقدمها مجلس الطيرة المحلي

شرائح لحم حبش بالطريقة اليمنية

المقـــادير :

٥٠٠ غرام من صدر الحبش (بدون جلد)
ليمون حامض وكمون
ملح ، فلفل مسحوق،
دجاجة كبيرة
٥٠ غم طحين
بيضتان
ملح ، وفلفل وزيت للقلي

طريقة التحضير :

ـ يقطع الحبش الى شرح صغير وتنـــقع في البهارات لمدة ساعة
ـ يحضر خليط من الطحين والبيض والزيت والبيرة ويضاف اليه الملح والفلفل •
ـ تغمس كل شرحة من اللحم في الخليـــط بواسطة شوكة، وتقلى بالزيت الحار جدا •

يستحسن تقديمه مع صالصا او الطحينـــه او السحوق •

طريقة تحضير السحوق

المقادير :

ثوم ، فلفل اخضر ،
كزبرة خضراء اوراق
وليس بذور كمون ،
هيل مطحون وقليلا من
القرنفل المطحون فلفل
اسود مطحون وملح •

طريقة التحضير :ـ

يخلط الثوم والفلفل والكزبرة بعد فرمهـــا وتضاف باقي البهارات المطحونة ناعمـــا وتخلط جيدا • بعد ذلك يجب ان تحفظ في البراد وتقدم مع البندورة •

(قصي الوجبة واحتفظي بها)

رأي وتحليل
مصير الضفة والقطاع

بقلم فوزي المطي

... السياسي الفلسطينية – ... التي تبذل الان في ... وبيروت ، لايجاد قاعدة ... يستند اليها مستقبل العلاقات بين الجانبين ، تكادتبشر بالنجاح التام الذي يسهل ... الوفاق ذاتها التي يتولاهامؤتمر القمة المصغر في العاصمةالمصرية .

... يكن بالشيء المستهجن ان يسبق تلك المساعي ، ضرب من اشاعة التشكيك المتعمد عن طريق العديد من الصحف ... والعربية ـ سواء أكانت في لندن ام في المناطق المحتلة ام في اسرائيل حول مصير الضفة الغربية وموقف الاردن . ... الكثير المشوه عن اجراءات قد تتخذ ، أو تحركات قد تقع . لكن مدى التحقيقية فيها لم يتجاوز ارنبة الانف في ... القياس الخيالي .

... الحوار الذي جرى مؤخـــرا ، ويجري اليوم بين الجانبين السياسيين ـ الاردني والفلسطيني ـ لم يكن لياخذ ... اي نوع من الاخطاء الماضية التي رافقتها دماء ، او اجراءات شاذة ، وانما هو انصب كما اتضح من اقشاع ... التازم ، على سياسة المستقبل ، ونوعية العلاقات بينهما . فالسياسة لاتدخل في مفهومها اي شيء غير المصلحة، ... فحسب .

... انطلاقا من السياسة الاردنيـــة الفلسطينية المستقبلة ، او هو في الواقع انطلاق من المصلحة المشتركة التـــي ... نفسها على الجانبين ، يمكن القول بان الجانبين المتجاورين لا يسعهما في الظروف الراهنة ، الا ان يصيخا السمع ... الى نداء الواجب في شأن الترفق بالمشاعر الحقيقية لسكان الضفتين والقطاع نحو نوعية العلاقات الاخويـــة ... السياسية والاقتصادية المنشودة بينهما ... من الواجب كذلك ان يشـــد ... الى ان استقطاب الرأي حـــول الهيكل السياسي المرجو ، ينبغي ... من خلال النظرة الضيقة التي ... على حلو شخصي ، مصلحي ، يستحسن ان ينبثق عن التطلـــع الذي نحو صهر مصالح الضفتين ... المصلحة المشتركة العليـــا في ... والتدعم والانطلاق نحو الافضل ... المشاركة العادلة التي تكفل ... الزاهر للاسرة المتماسكة الواحدة ...

هدا رأي
القدس والمطران ريا
بقلم نبيل حلبي

كان لتصريح سيادة المطران يوسف ريا على ما يبدو تاثير عميق في الاوساط العربية ... ومن جملة حسنات هـــذا التصريح انه جلى بردود فعـــل بعض الكتاب الفلسطينيين .

بحثت عن رد من تحسر على القدس بنقاش موضوعي اوسع واعمق ، الا ان الردود اقتصرت لاسفي الشديد على كاتبين تطرف اولهما واستعرض ثانيهما الموضوع مارا عليه مر الكرام .

السؤال في رايي هو ليس ما اذا اراد السكان العرب في القدس توحيد المدينة ام لا ، فالظروف السياسيـــة والحركة الاعلامية والتربوية والثقافية هي التي تبلور الاراء وتحدد مواقـــف المواطن .

اقترح سيادة المطران ان تبقى القدس تحت حكم اسرائيلي ، على ذمة الصحفيين والمراسلين ، فثار اصحاب الاقلام . أما ليعارضوا فيخدمون القضية ، وامـــا للتعبير عن قوميتهم .. وامـا ...

ولو اقترح سيادته اعادة القـــدس للاردن لانبرى حملة الاقلام وجمهـــرة المفكرين والكتاب ليعارضوا وينتقدوا عرش الحسين .

ولو حاول عرض رأي اخر كاقامة دولة فلسطينية وجعل القدس عاصمتهـــا لعارضه اخرون وتساءلوا : أيه فلسطين؟ من الممثل ؟ من .. ؟

وباختصار فان لكل راي مؤيـــدين ومعارضين .

يعود البعض الى صفحات التاريخ ليعلل حق شعب واولويته على المدينة وهذه نظرية تاريخية قد تساعد فـي تعليل الامور التربوية ، الا ان النظرية الصحيحة هي استغلال فترات تاريخية وتطورات وتحولات تاريخية لبناءمجتمع افضل على أسس من التفاهم والعدالة الاجتماعية والمبادىء الانسانية الراقية .

لقد اوجدت حرب الايام الستةظروفا لم تشهدها المنطقة سنين عديدة . يكفي أن نطالع الكتب المدرسية التي تعلم بها الطلاب العرب في القدس ، ومن ناحية اخرى التربية البيتية والاجتماعية التـي تربى عليها الاولاد اليهود لقد فتحت الحرب الاخيرة آفاقا جديدة ، وجمعت سكان البقعه سابقا بسكانها الحاليين ، ومواطني حارة اليهود سابقا بسكانها الحاليين والتي يعقوب والمصراره .

البقية على الصفحة السابعة

أمس وغدا
الوزير العربي والمشاركة
بقلم عطا الله منصور

الزميل محمد شريف يبحث عن جواب لسؤال يشغل باله وهذا السؤال هو : هل يريد المواطنون العرب لاحد نوابهم في الكنيست ان يصبح وزيرا ؟ ولم استغرب اراء اصحـــاب التلفونات الذين ردوا عـــلى السؤال ايجابا بل استغربت ان اقرأ بان بعضهم قال لا .. فلم لا ؟

وقررت ان اقوم انا الاخر بالتوجه الى كل من القاه بسؤال مشابه كالذي وجهه الزميل .. وان اتبع هـــذا السؤال باخر اسعى من خلاله ان افهم لماذا يؤيد او يعارض الناس فكـــرة تعيين وزير عربي في الحكومة ..

وكما هو متوقع فالاغلبية المطلقة لا تجد سببا للمعارضة .. لا بل ان هذه الاغلبية تعرب عن استغرابها لان وزيرا كهذا لم يعين في السابق .. بل ان الغالبية الساحقة من المواطنين العرب لا تعتقد بان المشكلة تجد حلها بتعيين وزير او نائب وزيـر .. او مستشار او وزير ونائب ومستشار ومدير عام ..

والمشكلة هي تمثيل المواطن العربي واشراكه في ادارة الكيان السياسي الاسرائيلي ..

ولقد التقيت ببعض المواطنين ممن يعتقدون بان اللوم كله يقع على عاتق نوابنا العرب الذين وطيلة كل الوقت انضموا الى صفوف المعارضة او انصار الحكومة بصورة وتوماتيكية .. دون مفاوضات ودون مماطلات ودون تقديم طلبات ..

ولكنهم الان يفعلون فلم لا تصغ الى مطالبهم ادارة الائتلاف الحكومي ..

يقول مواطن : ان ... على شكل الائتلاف ...

ويقول اخر : ومن الذي تريد له ان يكون وزيرا .. واستغرب هذا السؤال لاسمع احدهم يسالني عـــن ثقافة اعضاء الكنيست العرب .. وهذا سؤال ان دل على شيء فعلى سوء فهم .. او سوء نية .. وكان عضويـــة الوزارة في اسرائيل وفي بريطانيا .. او روسيا .. مشروطة بكتابة الشعر الحر ... او بتسجيل الاختراعات في الالكترون .. والذرة .. وعلم الفلك .

والحقيقة هي ان ثقافة اعـــضاء الكنيست العرب جميعا لا تنقص عن ثقافة غالبية زملائهم اليهود .. وقد تزيد عن ثقافة البعض .. ويستطيع ... ان يقول بان عضوين عن الكنيست ...

البقية على الصفحة السابعة

ما وراء الكواليس
تأثير موسكو على الموقف السوري
اهداف ومصالح استراتيجية
بقلم احسان عبد الحي

منذ انعقاد مؤتمر جنيف ، بل وقبل انعقاده ، اتخذ الاتحاد السوفياتي لنفسه دور المراقب للمساعي الامريكية لتحريك عجلة المعالجة الدبلوماسيـــة لنزاع الشرق الاوسط . فبعدنجاح الدكتور كيسنجر فـي تحقيق وقف النار وبدء محادثات الفصل بين الجانبين المصـري والاسرائيلي ، تصرف الزعماء السوفيات وكأنهم يرتاحون من استمرار نشاط عمـــلاق الدبلوماسية الامريكية ، وكأن اهدافهم في منطقة الشـــرق الاوسط تقلصت في مجرد رجاء الخير للجميع ، والرضا من كل المساعي الدبلوماسية بيركـة الاطراف ، والاكتفاء برعايـــة الكرملين .

وتساءل الكثيرون عما طرا بحيث تغيرت قواعد السياسة السوفياتيـــة بهذا الشكل . وقيل ان حرب اكتوبر اقنعت السوفيات بانه من الافضـــل العمل على ترسيخ قواعد السلام في الشرق الاوسط ...

موضوع دراسة الموقف العربي من تصدير النفط الى الولايات المتحـدة . وهنا انبرت الاذاعات السوفياتية تحث الدول العربية على الاستمرار في الحظر ، وعدم مسايرة الولايات المتحدة ، وتبث الفرقة من جديد بين الدول العربية وواشنطن . ولا شك في ان هذه كلها تصرفات ...

فهل يقدر ذلك السوريون .. وهل يفهم ذلك الذين يحثون سوريا على التطرف .. اليس من الاجدر الانعاظ بحكمة الموقف المصري ؟ ..

كلمات وعرض
بقلم محمد عميره

يحتفل الناس في هـــذه الايام بعيد الام .. ومما لا شك فيه ان الام تستحق كل تبجيل واحترام نظرا لما تقدمه من خدمات لاطفالها ولكل الاطفال .. لشعبها .. ولكل الشعوب .. وانا كان للام مثل هذا الفضل بل واكثر منه ، فانهـــا بالتاكيد تستحق ان تقيم لها الامم عيدا يليق بها .. ويتلاءم مع ما تقدمه لمجتمعها من خدمات .

ولا بد من الاشارة هنا الى الام الكـبيرة .. الام العظيمة .. الام التي خلقتنا جميعا وانجبتنا جميعا .. الام التي ولدت الامهات والاباء والاولاد والاجداد .. امنا الحاجة .. الارض .. نعم يجدر بنا في مثل هذه الايام ان نذكر امنا الكبيرة «الارض» وان نحيي فيها حبها لنا .. وان نرد على ذلك الحب بحب مثله .. يجدر بنا ان نعرف كيف نعبر عن شعورنا بهذا الحب .. فنتمسك بالارض .. ونزرعها .. ونستصلحها ونهتم بها .. ونقف في وجه من يتاجرون بها .. ويساومون عليها .. من الارض خلقنا .. واليها ذات يوم سنعود .. فهي امنا .. ونحن ابناؤها ، ولقد صدق الشاعر اذ يقول :

لا تلمني اذ تراني مطرقا
اعبد الارض على حب كبير
من لبان الارض قلبي خلقا
واليها ذات يوم سأصير

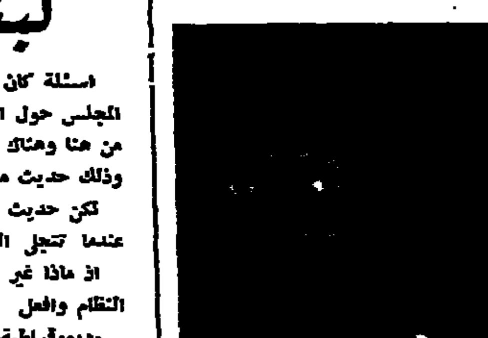
على مسرح الحياة
بقلم : سليم البصول

× أسف .. أن تتكلم النار من جديد بين حكام العراق والاكراد
× جيهان السادات رسمت صورة .. جميل ان يتطلع اليهـــا الاخرون
× غاب وجه عريق في الغناء وخلف صوتا اصيلا سيظل حاضرا

امر يؤسف له ان تتحدث النار من جديد بين حكـــام العراق والاكراد بزعامة مـــلا مصطفى البرزاني نتيجـــة تطـــور الخـــلاف الذي قام ، ثم استفحل ، غداة اعلان الحكومة العراقية ، قانون منح الحكم الذاتي لمنطقـــة كردستان في ١١ اذار الحالي ، بعد مرور اربع سنوات عـــلى صدور بيان ١١ اذار ١٩٧٠ الذي تعهدت الحكومة العراقية بموجبه ، بمنح الحكم الذاتي للاكراد ، في اطار الجمهورية .

لقد حملت انباء الاسبوع الماضـــي الاخيرة ان القتال بين قوات الحكومـــة وانصار البارزاني ، قد استؤنف ، وان الحدود العراقية التركية اغلقت ، وان الاذاعة الكردية التي يشرف عليها الحزب الديمقراطي الكردستاني ، استانفت بثها لاول مرة بعد انقطاع دام اربع سنوات ، اي منذ ان توصل حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم في العراق ، والحزب الديمقراطي الكردستاني الى بيـــان ١١ آذار المعروف . وذكر ان الاذاعة الكردية هذه دعت الاكراد ثانية الى انقاذ المناطق الكردية من سلطة الحزب الحاكـــم ، واستنكرت هذه الاذاعة قانون الحكـــم الذاتي الذي اعلنه الرئيس العراقـــي المهيب احمد حسن البكر مساء الحادي عشر من آذار ، بالصيغة التي اعلن ، واتهمت الاذاعة حكومة بغداد بالدس بين الاكراد انفسهم لاحداث الشقاق والتقاتل فيما بينهم ، ومنذ يوم الاربعا ١٣ آذار الجاري ، توقفت جريدة «التآخي» لسان الحزب الديمقراطي الكردستاني عـــن الصدور حتى اشعار اخر ـ كما اعلنت ـ بالنظر للظروف والتطورات الاخيرة ، وكانت في اليوم السابق ـ اي يـــوم الثلاثاء ـ قد تجاهلت قانون الحكـــم الذاتي ، فلم تنشر القانون في هـــذا اليوم الذي اعقب يوم اعلان الحكومة له مساء الاثنين .

ولا اريد هنا ان استعرض سيـــر العلاقات بين حكام العراق والاكراد ، منذ اربعة عقود وحتى الان ، فهي معروفة للدارسين والباحثين ، ولكن لابد من


القول انه منذ ان تولى حزب البعث الحكم في العراق في ١٧-٣٠ تموز ١٩٦٨ بدأله بعد استئنافه مقاتلة الاكراد ، وبمساعي الوسطاء ، انه لابد من وضع حد لمآسي الفترات السابقة ، فكان أن انتهـــت الجهود الى اعلان بيان ١١ آذار ١٩٧٠ . وخلال السنوات الاربع التي اعقبـــت صدور البيان ائتلف الحزب الديمقراطي الكردستاني في الحكومة ، ثم ائتلـــف الحزب الشيوعي . وسارت العلاقات بين الاطراف الثلاثة ، وكأنما كل شيء يسير في مجراه الطبيعي حتى تألفت الجبهـــة الوطنية والقومية التقدمية بين حزبـــي البعث والشيوعي ، ولم يدخلها الحزب الديمقراطي الكردستاني ...

البقية على الصفحة السابعة

رسائل
بقلم نبيل عودة

اهتمت الصحف الاسرائيلية في هذه الايام بالرسالتين المتبادلتين بين المعلمة الاسرائيلية اوفيرا تيلم وعقيلة الرئيس انور السادات عن طريق منظمة الصليب الاحمر الدولي .

ان الحافز الرئيسي لرسالة المعلمة الاسرائيلية مواطنة مدينة عكا هـــو اهتمامها بمصير اخيها الذي لايزال مفقودا منذ حرب اكتوبر ، وككل رسالة تفيض بالمشاعر والافكار لمست الاوتار الانسانية الحساسة التي يحملها كل فـــرد ، اسرائيليا كان أم عربيا وأضاءت زوايا بعيدة وخفية . ولم تقتصر على حافـــز الرسالة وموضوعها الرئيسي فحسب .

ولم تكن مثل هذه الرسالة اول محاولة اسرائيلية فردية للتحادث والتحاور ولو من بعيد ، ولكن جواب ... المرأة . امرأتان تتبادلان الكلام غيـــر الرسمي وتعبران عما يختلج في فؤاديهما من شعور ، وربما ما يختلج في افئدة الملايين من النساء ومن الرجال على السواء .

لقد كان هذا التخاطب غير المباشر وغير الرسمي لا يقل عمقا في استكشـــاف الحقائق الخفية في أعوص المشكلات .

اجل ، لم يكن لدينا شك في حكمة المرأة حتى في حلبة السياسة ، ولكن تعجبنا هو من صمت المرأة الذي يدل على موافقة ساذجة لما يقرره رجال الحكم . لقد كانت المعلمة الاسرائيلية كعقيلـة الرئيس المصري فخورة بوطنيتها ولكن دون شعور بالشوفينية والنعرات القومية الوضيعة . تكلمت المرأة المصرية كمـا تكلمت الاسرائيلية عن اهوال الحرب وعن احزان اليتامى والثكل .

فاذا كان في تبادل هاتين الرسالتين اعلان عن الشعور الانساني المشترك بـين الامهات العربيات والامهات اليهوديات، واعلان عن الاسى والاسف لسقوط الاف الضحايا ، فليس لنا الا ان نرسل ابلغ التقدير الى كل من ...

آراء في صحف العالم العربي
لبنان الى اين ؟

اسئلة كان يمكن ان يطلقها المراقب في محاولة الاجابة عنها من مناقشات المجلس حول الموازنة وقد كانت مناسبة امام اكثر من نائب لاطلاق التحذيرات من هنا وهنالك واحد يتحدث عن الانهيار واخر عن الانفجار وما بين هذا وذلك حديث متكرر عن خطر الثورة من ابعد الناس عنها .

لكن حديث المجلس شيء وشيء اخر حديث الثورة عن نفسها ... خصوصـا عندما تتجلى الثورة بالرداء الذي كان لها امس في بعلبك الهرمه .

اذ ماذا غير الثورة كان هناك «نظام» والاسلحة مشروعة القوى من اسلحة النظام والفعل .

«ديموقراطية» والزعماء يقسمون امام الله والشعب بانتزاع حقوق جماعتهم بالقوة اذا لزم الامر .

ام تراه نظامنا الديمقراطي لا يفهم غير هذه اللغة التلهي بمحاكمة الاقلام ومعاقبة حملتها الى ان يهب حملـــة المسدسات والبنادق والرشاشات والمدافع نعم المدافع رافعين اصوات المطالبـــة بحقوقهم غير آبهين لقانون الدولـــة ساخرين منها بنسبة ما سخرت هـــي منهم يردون التحدي تحديا ويقيمون قبالة العنف عنفا واقوى .

نعم تلك هي الثورة ولو لم يطلـــق رصاصها الا صوب السماء وتصفيقـا لكلام جعل خدمة الانسان وحقوقـــه وحرياته من خدمة الله والصلاة له ...

تلك هي الثورة وليس اغرب ما فيها انها ثورة الشيعة . بل لعله من قدر الشيعة في عصر الطوائف ان تكون طليعة ثورة الجميع جميع المناطق وجميـــع الطوائف وجميع الطبقات ...

جو ليس الشيعة طائفة المأساة .

او لم ترهف المأساة احساسهم عبر العصور فاكتسبت نفوسهم شفافية لقضية الحقوق ...

البقية على الصفحة السابعة

على هامش زيارة الحسين لامريكا
بقلم مراقب

... من يكتب عن الاسباب ... حدت بالملك حسين الى ... الولايات المتحدة يفعل ... وكأنه يقتحم بابا مفتوحا ... كانت تلك الاسباب واضحة كما كان التوقيت واضحا . وقد تاجلت الزيارة بسبب انشغال ... نيكسون في حينـــه بالاعداد لمؤتمر تنسيق العمل الامريكي ـ الاوروبي بشأن ... الطاقة ومواجهتها في ضوء ... النفطي الذي كـــان ... على امريكا .

... ثلاثة اسباب

... اسباب الزيارة ثلاثة : ... سبر غور موقف الولايـــات ... من ازمة الشرق الاوسط ولاسيما ... يتعلق من ذلك الموقف بالنسبة الى ... ، ويضمن ذلك احتمالات فصل ... على الجبهة الاردنية . وهنا تبين ... الاردن ان دوره ، وان كان معروضا ... ، لابد ان ياتي بعد الانتهاء من ... القوات على الجبهة السورية . كما ... غياب تداخل القوات على الجبهة ... ، بعكس ما كان الوضع عليه ... الجبهة المصرية وما هو عليه في الجبهة ... ، وفي غياب وجود اتفاق موقع ... كما حدث مع مصر . لابد ان يكون ... الاردني ـ الاسرائيلي معتمدا ... تقارير .

... ـ الحصول على مساعدات مالية وعسكرية . وفي مجال المساعـــدات العسكرية ذكرت التقارير أن الملك قد حصل على وعد بتعجيلها ويضمن ذلك طائرات (اف ٥ تي) التي هي اقل فعالية من طائرات الفانتوم ، وكذلك دبابات حديثة (ام ٦٠) وصواريخ حديثة من نوع تيتو وتشابارال .

ثالثا ـ معرفة موقف الولايات المتحدة من المشكلة الفلسطينية في ضوء احتمالات اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر جنيف للسلام في موعد لاحق ، او في المرحلة الاخيرة من المؤتمر . وفي اول اجتماع لهذا المؤتمر في جنيف عبـــر الدكتور كيسنجر عن هذا الموقـــف باصطلاح غامض وهو ضمان المصالـــح (وليس الحقوق) للشعب الفلسطيني . ويعتبر معلقون عرب هذا الموضوع من اهم مواضيع البحث في واشنطن ان لم يكن اهمها بالنسبة الى الاردن .

تقليص دور الحسين

كان الملك حسين في الماضي ولا سيما خلال السنين الست التي اعقبت حرب حزيران بمثابة همزة الوصل بين الدول العربية ، ولا سيما مصر ، وبين الولايات المتحدة ، وكان ملك الاردن يقوم بهذا الدور خلال معظم زياراته الاحدى عشرة لامريكا . ثم ينقل اراء ومواقف واشنطن الى زملائه حكام الدول العربية المعنيين ، وان لم يكن هو الواسطة الوحيدة لمثل هذا النقل . ولكن بعد أن جددت مصر ... والسعودية والاردن بالذات ، تقلص او انعدم ذلك الدور الملكي الاردني . ومع ذلك اعلن الرئيس انور السادات ان الملك حسين سيزور القاهرة بعد زيارته لامريكا . ومن المتوقع ان يجتمع الملك حسين ايضا الى الملك فيصل والفريق حافظ الاسد ، الا أنه لا يعرف حتى الان ما اذا كانت تلك اللقاءات ستتم مجتمعة او على انفراد .



الملك حسين لدى اجتماعه بالرئيس الامريكي نيكسـون ووزير خارجيته كيسنجر في البيت الابيض الامريكي .

التأكيد على الحل والسلام

في حله وترحاله اكد الملك حسين للامريكان ومعه رئيس وزرائه زيـــد الرفاعي رغبة بلاده في الســـلام وفي التوصل الى تسوية مع اسرائيل ، كما اكد على اهمية مؤتمر جنيف للسلام . الا ان اهم ما اكده هو ما كرره بشأن موقف الاردن من القضية الفلسطينية . وفي خطابه امام نادي الصحافة الوطني في واشنطن قال الملك حسين ان اختيار الفلسطينيين يجب ان يتم في جو من الحرية التي تؤدي الى تقرير المصير . واضاف أن من المحتمل ان يختـــار ...

البقية على الصفحة السابعة





محمد يوسف

نيــرفـــانـــا

تدركني الاحزان الليلية ..
فارى وجهك يتشكل لي ايقاعات مرئية
شجرا من عبق الضوء ومن عبق الموسيقى الكونية
او ضفة الوان تتناغم في قلبي
حتى يتوحد فيه الكون فادخل قلب حديقتنا السريه
عصفورا يمسح ريش جناحيه ،
وايقاع الاهات على ينبوع غنائــك
فاضم شظايا جرحي ، وشظايا صوتي
احمل اغنيتي فوق جناحي ، واطير اليك ،
احلق عبر سمائك
ادخل بوابتك السحرية ..

× × ×

هاانا ..
أتوحد ـ عبر الحلم ـ واغرس صوتي
في اوتار الموسيقى الكونيه
فانا ضوء الموسيقى ، ايقاع الضفة ، بوح النهر ،
وشدو الاشجار
وانا لغة الينبوع ، رماد الجرح ،
وظل الصوت على آهات النار
يتناغم بين ضلوعي صوتك حتى يتهشم حزني
القى صخرته في الماء ،
واغرس قلبي في صوتك
حتى يمتلىء بما في ينبوع الموسيقى الكونيه

× × ×

ينفصل الزمن الراكض في جسدينا عن جسدينا
ندرك ان الاشياء تموت ، وتبعث فينا ،
تصبح ملك يدينا ..



قصـــة قصـــيرة

بقلم عبد الرحمن عياد

بدأ الرجل تنفيذ خطته ساعة نزول العروس من السيارة - كانت جميلة كورود نيسان ، طاهرة كاغصـــان الزنابق ، تنبعث منها رائحة عطرية كانها موكب ربيعي .. اما عن وجهها فكانت تطل منه ابتسامة عذبة ، فاليوم سوف تقدم «لعريسها» اغلى ما تقدمه الفتاة لرجل ، سوف يعلم انها طاهرة ، وسوف يتأكد انها ما فرطت بالدرة حياتها .

تقدمت خطوات نحو باب الفندق ، كانت مزهوة جذلة وهي تخطر بثوبها الابيض الذي يرمز للطهارة ، وباكليلها الوردي الذي يتوج راسها .

كان وجهها مغطى بوشاح حريري ابيض يسمح يرسم هالة من التود حول عينيها اللتين تشعان من خلف الوشاح . تملى الرجل هذه المفاتن ، ثم تقدم خطوات نحو درجات الفندق ، رفعت العروس راسها تنظر مـــن القادم ...

كانت تعرف انه سيكون الــزوج المنتظر الذي تنتظره منذ سنــوات عدة .

استقبلته بابتسامة ، ترتسم في خلجاتها كل معاني الخفر والمحبة طوقها ثم اتجه بها الى الغرفة المخصصة .

فتح الباب برفق ثم اغلقه .

كشف عنها الحجاب ثم راح يقبلها في وله ومحبة وهو يبث لها لوعته وغربته طوال سنوات الحرمان التي مرت بعيدا عنها ، الا من طيفها الذي كان يلازمه في النوم واليقظة .

لم تقل شيئا بل استسلمت حالة الى دغدغاته وقبلاته ، وبدأت ملابسها تهبط عن جسمها الغض الناعم قطعة قطعة ، فعلى جانبي السرير استقلت قطعة قماش بيضاء وفردة حذاء وعلى احد اطرافه كان الثوب الابيض يتمدد وحيدا ويتاوه بفعل نسمة هواء كانت تعبر الغرفة ..

كان الطقس ربيعا ففي منتصف ايار تتفتح الازاهر كلها والورود وتحلو القبلات .. وكانت نزهة جميلة طاف بها الرجل حول رياض «الحبيبة» فجنى من الثمار ما لذ وطاب ثم ندت آهة وسقطت دموع .. وهنا اظهر الرجل مودة زائفة وحنوا .

ـ لماذا الدموع يا حبيبتي .. ؟

ـ لقد آلمتني

رشف قبلة من شفتيها الصغيرتين اللتين تشبهان حبتين من الكرز ثم قالت ولكن لا سبيل الا هذا وسوف تكون العملية ممتعة في المرة القادمة ، هيا نجرب ..

وغابا في معين اللذة مرة اخرى .

كانت العروس حريصة على اظهار طهارتها وعفتها واخلاصها ولذا احتفلت بقطرات الدماء التي تسببت عن اللقاء الاول ليلة الدخلة والتي يلقى الرجال بسببها مصارعهم في كثير من الاحيان ان لم يجدوها وتعددت اللقاءات ، وانقضى شهر العسل ولم يترك اي من «العروسين» قصة حلوة الا اوردها .. وكان الرجل في هذه الاثناء بارعا في سبك الحكايات ، الا ان الشيء الوحيد الذي كان يقلق العروس هو التبدل في شكل عريسها ، فعندما كان صغيرا كان حلو الخلق مشاكسا وهو يبدو الان على العكس فاخلاقه حميدة وشكله بشع ..

سالته عدة مرات عن سبب تبدله وتغير لونه ، لكنه كان يسكتها بقبلة ثم يقول : تلك حكاية طويلة يـا حبيبتي سوف اكتبها يوما في كتاب وسوف اهديه اليك .

كانت العروس تطرب ككل انثى لهذا الكلام ، الا انها مع مـــرور الاسابيع الستة الاولى بدأت تتكشف لها اشياء كثيرة لم تكن تفطن لها في البداية ، فقد سالته عن عقد القران : هل وصل اليه ام لا ..

كان يجيبها : انه موجود لكنه في البيت حيث اشتغل وعندما حان موعد الخروج من الفندق دلف الى مسامعها صوت المحاسب يقول : ياسيد اسحق الحساب كذا ..

تفرت عليها تجد انسانا غير زوجها في مكتب المحاسب لكنها لم تجد .. تسمرت في مكانها .. احست ان صاعقة قد انقضت على راسها فافقدتها رشدها فهي الان انثى وربما كانت حاملا ، وليس لها الا هذا الرجل الذي لـــم تشاهده منذ الطفولة .

عندما عاد الرجل ووجد زوجته على تلك الحالة ، حاول تشجيعها عـــلى النهوض وهو يسالها عما اصابها ؟ كانت دموعها هي الجواب ، لكنها وسط هذه الدموع الخرس سالته :

ما اسمك .. هل انت جواد حقا ام انت اسحق كما سمعت المحاســب يناديك .. ؟

لم يمهلها الجواب حتى تسمع اجابته ، لقد غامت الدنيا امام ناظريها ثـــم سقطت على العتبة مغشيا عليها .

حملها الرجل ثم وضعها على السرير وارسل يستدعي الطبيب كانت دقائق قليلة حين جاء الطبيب يحمل معه الشنطة «والسماعة» تحسس القلب فملت وجهه ابتسامة ارتاح لها الرجل فقد شعر ان لا خطر يهدد المرأة ..

سال الطبيب : انشاء الله خيرا يا حكيم ..

ـ مبروك يا استاذ .. زوجك حامل

طفح وجه الرجل بالحبور والبشر فاخرج من جيبه خفنة من الجنيهات ثم ناولها للطبيب قائلا : خذ هذه الاوراق هدية هذا الخبر المفرح ثم انحنى يقبل المرأة .

ابعده الطبيب عنها برفق قائلا .. مهلا فسوف يكون عندك متسع مـن الوقت بعد خروجي ، اذهب الان الى الصيدلية واحضر هذه الادوية .

قرع الرجل جرسا ينادي به فراش الفندق ثم امره ان يحضر الادوية التي كتبها الطبيب .

تابط الطبيب حقيبته ثم قال للرجل وهو يعبر الباب :ـ

عليك ان توفر لهذه المـــرأة «كل» العناية .. يبدو انها مصابة بصدمة نفسية .. ثم خرج .

● ● ●

عندما افاقت الزوجة ، واصبحت قادرة على استيعاب القضية كانـــت الجرائد تنشر اعلانا غريبا وصورة .. يقول الاعلان : «انا شاب عربي ادعى (جواد) ، خطبت على فتاة اسمها (فلة) وكنت انتظرها يوم الخامس عشر من مايو (ايار) الا ان شابا لا اعرفه ، كان ملثما انقض علي في المطار وحملني الى مكان بعيد حيث احتجزني طوال هـــذه المدة ، ولا اعرف ماذا حدث لعروسي بعد ذلك ، الرجاء ممن يعرف شيئا عن هذا الموضوع ان يتصل بمقر هذه الجريدة او باقرب مخفر للشرطة .. ثم كتب ملاحظة في نهاية الاعلان «والشرطة تبحث الان عن الجاني» . ذهلت المرأة عنـــد قراءتها للخبر ،، احست ان الارض تدور بها وان السماء سوف تطبق على الارض بعد قليل :

امتدت يدها الى حنجرتها تتحسس الجفاف الذي يغشي ريقها تلفتـــت حولها ، شعرت كانها مجرمة ، زانية ، فاجرة ، فرطت بعفافها ، شدت شعرها

ثم انخرطت في بكاء مرير وهي تقول : ماذا اقدم لحبيبي غدا عندما ياتي ..؟ ماذا بقي عندي اقدمه ، لقد ذهب التاج الذي تهديه الفتاة لحبيبها ليلة الزفاف ، ذهبت الدرة ..

● ● ●

كانت الشرطة قد توصلت الى معرفة الجاني ، غير انها لم تتمكن من حبسه يوما واحدا ، فالمال يفعل المعجزات ، فقد قام برشوة الشرطة المكلفين بالقبض عليه . كما قدم هدايا ثمينة لحراس ومدير السجن وبهذا ظل طليقا يسخر من محاولات ذده .. الا ان هـــذه الرشوات لم تمنع عقد جلسة سريـــة للمحكمة ، وقد كانت المحاكمة الاولى في محكمة الصلح بالمدينة . وقد حـــاول بعض الوجهاء والمخاتير التدخل فـــي القضية بحيث يقوم الزوج الثانـــي بتعويض الزوج الاول عن كل خسائره ، من مهر وكساء ، وغيره ، الا انهم كانوا مقتنعين جميعا بعدم جدوى هذه الوساطة ولذا لم تحقق الا الفشل ، رغم هذا فقد تم انعقاد المحكمة ، وتم استدعاء مدير الفندق والسفرجية والفراشين ليدلوا بشهاداتهم ، وقد فعلوا جميعا ثم جاء دور الطبيب فاعلن انه قام بتاريـــخ الخامـــس والعشريـــن مـن شهـر حزيران بتشخيص السيدة «فلة» وقـــد تبين لدى الكشف بانها حامل وهنـــا كانت العقدة .. فالمحكمة تواجه قضية من نوع جديد احتيال من نوع جديد ، فالمرأة حامل وهي تعيش في منزل الرجل الذي كانت مسافرة اليه ولا تعرفه عن قرب ولم تشاهده الا في ايام الطفولة ، وكان من السهل ان تقع في حبائل محتال كالذي تعيش معه الان ، اذ لم يكن فــي تصورها ان رجلا سوف ينتظرها فــي الموعد المحدد والمكان المحدد ليتحـــل شخصية زوجها ويفعل بها ما فعل ..

لم يكن امام القضاء ، الا تاجيل الجلسة الى جلسة اخرى للتداول خلال فترة التداول كل طرف محاميا يدافع عن قضيته ، الا ان طرفي الدفاع كانا يختلفان ،، فالطرف الاول ، الزوج «اسحق» وكل محاميا من اشهر المحامين. أما جواد فلم يسمح له بدخول قاعـــة المحكمة وتولى مهمة الدفاع عنه شيوخ القبيلة بحميتهم وغضبهم الاصيـــل المتوارث من أيام مضر .

وهكذا تاهت القضية والزوجة والزوج المسكين تحت العباءات الفضفاضة تارة وتحت أكوام الجنيهات تارة اخرى وضربا بالعقال مرات .

احس جواد بالضيق مما يفعله شيوخ القبيلة والمخاتير ، وتسللت الى مسامعه انباء الثراء الذي اصبح عليه بعض شيوخ العشيرة ومخاتيرها فراح يحسب من اين لهم هذه السيارات والعمارات الفارهة ... ؟ ولم يكن صعبا معرفة الجواب ، فقد عرف أن اسحق قـــدم رشوات لبعضهم مقابل ان يقـــوموا بتزويجه رسميا بفلة وقد فعل البعض .

ومن يومها دب الخلاف بين افراد القبيلة والمخاتير ، ومن يومها قرر جواد هـــدم المنزل على راسه ورؤوسهم ، وللبوم لم تتمكن المحكمة من حل المشكلة ، فقـــد اصبح لاسحق عدة ابناء من فلة وان كانوا جميعهم غير شرعيين ، اما جواد فقد رفضت جميع النساء ان يتزوجن به ... قلن له : انت لست رجلا ، هناك زوجك تحت رجل اخر اذهـــب وخذها منه ، فان فعلت اصبحت جديرا باحترامنا .. اما الان فلسنا نثق في رجل ضعيف .

ومنذ ذلك الحين وجواد يحاول ان يثبت رجولته ، ولكن .. للزمـــن بقية .

قال القاضي ، سوف اقفل التحقيق ريثما يتفق «الزوجان» على حل ، لكنه عاد فاستدرك كلمة «الزوجين» ايعقل ان يكون لامرأة واحدة زوجان في آن واحد؟ هنا ارتسمت على محياه علامة استفهام كبيرة وادرك عمق المأساة التي يعيشها الابناء .

لم يحاول بعد ذلك اغلاق الملف ،كان تواقا لمعرفة النتيجة التي سوف تسفر عنها الوساطات ، كان يبحث عـــن صيغة جديدة يقبل بها .. الزوجان .

ملاحظة : الزوج الاول لازال متشددا في موقفه .

الزوج الثاني سمح له بدخول قاعة المحكمة .

ترى ماذا سيقول ؟

لنفتح الملف ثانية ولنسمع ، فللزمن بقية .

الزوج الاول في همس - تبجحت خطتنا فرضنا الامر الواقع .

الزوج الثاني : كل من سار على الدرب وصل ، تتعب الطريق .

ولن تتعب قدماي .

٨٫٤٥ السبت

٩-٦-١٩٧٣م

علي الطاهر زيداني

صورة مهزوزة

وانني اطوف ..
بين الورى اطوف
اشاهد الالوف
اجالس السراه
وساكني الكهوف
اخالط القيان
ورافعي الاذان
وناقري الدفوف
ارافق الجبان
وداحر الصفوف
فتنجلي السدوف .. واضرب الكفوف بالكفوف ..
وامعن النظر
في زحمة الوجوه
وغمرة الشقاء
فيتعب البصر ..
وتنهش الفكر
مراقد الصفاء

● * ●

واطبق الجفون
وادفن الارق
واطرح الملل
في سحنة الغسق
واعصر الندى وازرع الامل
لموسم الشفق

● * ●

بالامس كانت نفحة البكور
تمزق النهار
وتوحش الشحرور والهزار
وتورث النوار
واليوم صارت لفحة الهجير
تقازل الصباح
وتؤنس الجراح
فالعن القدر .. !!
واشتم القمر ..

احمد سويلم

الابحـــار فى سنوات الحـــب والغربـــة

حين رحلنا ..
لم نترك اي دليل يجمعنا ذات صباح ..
لكنا .. حين تعثرنا .. حين امتد علينا ليل الغربة
ادركنا كم يفصلنا عن ماضينا ..

...

اخذتني سنة من نوم ـ في حضن شجيرة ـ
ورأيتك يوم اتيتك فوق جوادي الاشهب
اسقط ما حولي من عشاق .. احملك على صدري ..
عينيك النائمة

...

كم اتمنى لو طال الحلم .. ولم يوقظني وقع الاقدام ..
ـ سقطت طروادة .. ويلي .. وسمعت القصة ..
ـ اتراها حملت ذات مساء طلسة .
ـ اتراها كسرت القيد المعقود على عينيها : الا تنظر الا في و
ـ قالوا : عذراء اخرى ..
لا تندهشوا .. معجزة في عصر الموت ..
لكن يسوعك مات ولم يولد ..
ـ قالوا : سفحت .. ضاجعها جني احمق
لكنا بتنا نحرس بابك .. نلقى كل تمائمنا في وجه الشي
ـ قالوا : نمتم .. اغشاكم صمت الليل ..
ورحلنا ...
وحلنا جثتنا .. اشبعنا الحزن القاتل ..
صرنا مهزومين عرايا ..
ـ كان العالم من حولي سيركا للالعاب السحرية
كنت على استحياء اسأل : في اي زمان نحن ..
البحارة من حولي ماخوذون سكارى :

يا حادي الرك
يا ساقي الح
يا داعي الارو
والعين والقلـ
متى تواعد
بالحب والقر

ـ يفصلني عنك زمان لا ادري اوله من اخره ..
الم اشرب كاسا تنبت في راسي اعواد الذكرى الشيطانية
الم اشهد ليلة زار .. تسمعني صوتك .. اتحسسه في
الليل

لم اتمدد تحت القمر الفضي .. اهامس حبا مغسولا بالفـ
لكني في بطن الحوت اعاني ضيقا في صدري . في اوصال
تلطمني الامواج الالوان الاصوات ..
اتسمع : كنت اظنك تنطلقين الى

كنت اظنك جئت وبين يديك طعامي
كنت اظنك جئت تفكين السحر المشدود على اطر
وترشين الماء الساقط من شلال الذكرى ..
ـ لكنك ما جئت .. وكان العالم من حولي مسحورا
انباني ان الصبر على الالام يقصر من ازمان الغربة
انباني ان الصبح قريب
لكن الحوت الرابض في اعماقي
لا ياخذه النوم

...

يا ليل .. القرب متى غده
ومتى يدفئني موقده
الظمأ الحارق ينحلني
فمتى يرويني مورده ..

...

ـ قد اصلك في امسية الغد ...

...

ـ محتشما . جئت .. سالت .. تغيرت الايام .. تغير
الا

الطرقات الليلية صارت نارية
النهر انحسر على صمت .. يرثي ماضيه الاخضر .. يرثم
الحب

مات الحقل الشرقي الغربي .. ومات الظل ..
ـ كنت اظن الغربة لا تسترخي في اعيننا
ـ ماذا عن وجهك يا فاتنة الوجه ..
وبماذا ادعوك اليوم ..
يصلمني وجهك .. عاني سنوات الجدب .
اجدب قلبي .. اجدب رأسي .. اجدبت الاحلام
لم أعد الفارس املك سيفا تساقط ـ في اقدامي ـ الفر
ال

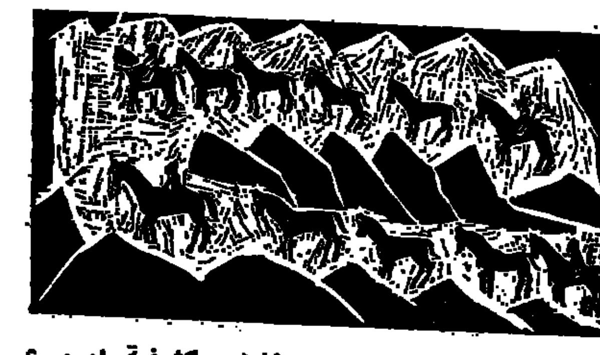
لن احملك على صدري اتمدد فوق الخضرة .. اقطع زمن ال
ـ ولانا حين رحلنا لم نترك اي دليل يجمعنا ذات صبا
ذات

فانا دونك يا خاذلتي .. قد مت .
دونك ماتت احلامي .. مات العاشق في اعماقي
دونك ماتت كلماتي . مات الاول والاخر . مات المابين .
دونك ... لا يجرؤ احد ان يسالني :
ايـــن ؟

....

عشرون لوحـــة فنيـــة لاحـــداث من اليهود والعـــرب

صدرت مؤخرا الطبعة ـ العربيـــة ـ العبرية «عشرون لوحة فنية لاحداث من اليهود والعربه ، وكانت النشرة الالمانية قد صدرت عن دار النشــر



خيل في النقب ـ (لوحة محمد خليل) كشفية ابـو عـيـاده

هورست اورمان للعلاقات الدولية ـ تيفنغن ـ بازل . وقد اعد هذه الطبعة وحررها الدكتوره بوعا مـــنشل

ومحمود عباسي . والدكتوره بوعـــا منشل هي صاحبة المبادرة والروح الحية لهذا المشروع ، فقد جمعت هذه

الرسوم في مدرسة بئر السبع الثانوية الشاملة ، وفي مدرسة كسيفا وفي مدرسة ابو غوش مواضيع الرســوم مستقاة من صميم الواقع الاسرائيلي

في المحيطين العربي واليهودي ، وتتراوح اعمار الطلاب الرسامين بين ١٣ و ١٥ سنة ، ومن اللوحات البارزة ، بئـــر ابراهيم الخليل زيارة الى الشيخ ، خيمة بدوية ، سباق الخيل القرية

العربية ، عروسان من اليمن ، حفلة ختان ، عين في كنيسة الصليبيـــه وكيبوتس كريات عنايم . وغير ذلك . يقول السيد موشيه تمير مستشار

وزير المعارف للفنون في مقدمته : «ادركت بوعا منشل من خـــلال تجاربها بان تعلم الاولاد اليهود والعرب معا هو واحد من التحديات الهامـــة التي تواجهها الدولة ، ولقد عرفت كيف تستعين بحسها المرهف لاختيار

الصغار الذين يتمتعون بالمقدرة وحد ادنى من المعرفة ودمجتهم في الاطار المنطلق للحياة الاجتماعية والتعليم المناسب » .

أما السيد محمود عباسي مساعد وزير المعارف فيقول :

«ان جمع عشرين لوحة من انتاج اولاد يهود وعرب تشكل في نظري بشرى خير لمستقبل اجيالنا الناشئة ، اذ

يحتم علينا الواجب الادبي والانساني بان نهتم بمستقبل فلذات اكبادنا ، كي لا يعيشوا في جو غبار البارود الذي نعيش فيه نحن الاباء ، حيث نسعى بصدق للتخلص منه بخلق جو يضع حدا لسوء التفاهم ، وذلك عن طريق تفهم العنصر الانساني الذي

القرية ـ (لوحة ازدهار ابراهيم) ـ ابو غوش

في داخلنا واظهار الجوانب المشرقة في حياتنا » .

ويعرب ابراهام بيكل عن امله بان يكون هذا الالبوم بداية لمشاريـــع متشابهة تؤكد للمربين وللشباب في جميع انحاء المعمورة ، بان الطريق الوحيد لخلق عالم لا يكون فيه حرب ودمار هو طريق الثقافة التي تعتمد على التفاهم وعلى المحبة .

لقد كانت هذه المجموعة من الرسوم كباقة ورد تفوح منها رائحة عطرة ، فيها براءة الاطفال وفيها عمل خلاق ، وفيها دليل على هذه السيدة الفاضلة قامت بعملها بدافع الايمان والاخلاص والرغبة وبصورة طبيعية غير مصطنعة .

صالح عباسي

كيبوتس كريات عنايم (نبيل عبد المجيد) ابو غوش

مع رفيق حلبي

…ـاحب الكلمة الصريحة

بقلم : ابو اديب

…صريحة وقول الحق وعمل الخير … من السير مع التيار والسفر … المسافر •
… الشعار ، الذي يتبناه صديقنا … رفيق ، هو في الواقع شعار … يتبناه مثقفونا وكتابنا ، شعار … ان يرفعوه عاليا لتكون الكلمة … كلمة ذات شأن وذات تأثير … في تربية النشء على حب … والصدق والحق •
… رفيق ابن الدالية ، دالية الكرمل … التربة بين جبال الكرمل ، … الناس الطيبون ، وحيث الجو … والعادات العربية الاصيلة ذات … واللطف والاخلاص •
… رفيق احرز درجة بي•اي• في علم … السامية وهو الآن في نهاية … الدراسة لدرجة الماجستير في … العبرية •
… الاستاذ رفيق :
… في عطلة نهاية الاسبوع ايضا ، … بشؤون مجلة «الهدى» التي اقوم … تحريرها ، فانا انشغل كثيرا … المواد التي تصلنا ، وانشغل … ايصالها الى كل بيت فالمجلة … على الاشتراكات • وفي كل … احاول اشراك قراء جدد • ولا … ان «الهدى» تدين للاستاذ فايز … رئيس التحرير بكثير من التعب … والوقت • ونحن بتعاوننا … ان نجعل من مجلتنا ذات … الطائفية مجلة ادبية واجتماعية …

… قل لي يا استاذ ، ما … رأيك على الغالب وما اسمعه … في برامج الاذاعة ، غالبا … نقد اجتماعي ، هل … عن المواضيع التي … ؟

… بصورة عامة اتطرق الى مواضيع … في محيطنا العربي ، وفي … الاسرائيلي بشكل عام • فانا … العادات البالية التي … تؤخر مسيرة تقدمنا • تؤخر … حياتنا الاجتماعية والادبية ، … النصف السلبي داء يجب … مكافحته بالدواء ، والدواء هو تشجيع … وجمع القلوب وزرع المحبة … التعاون بين افراد العائلات •

— هذا النصف السلبي الذي … في التعصب العائلي … خصومات ، ثم والشعار … اخاك ظالما كان او … فهل تتحدث قليلا عن … الايجابي للعائلة ؟

… نعم فكما ان لقطعة النقود وجهين … للعائلية وجه سلبي واخر … • والايجابية في العصبية العائلية … في مؤازرة القادرين للضعفاء ، … ومعنويا ، ثم تكريس طاقة … من اجل تقدم المجتمع ودفعه … الامام •• فالمشروع العائلي مثلا … من ان يشرك ابناء البلدة التي … فيها فينتعش اقتصاديات البلدة … الا ان ما يحيرني هو هل … في العائلية تغلب حسناتها … السلبية ، ام بالعكس •

— استاذ رفيق في رسالة … الاستاذ فؤاد اسعيد ، تحية … اليك ، نشرت في «الانباء» … على صراحتك وعلى نقدك … لكل ما هو ضار … المجتمع وللناس ، الا ان هناك … منه اليك لمحاربة «الحزبية … لانها ترجي الناس على … بعض القراء فهموا … هذا ان الاستاذ فؤاد لا … على الحركة الحزبية ، … انني افهم غرضه بشكل ايجابي فما رأيك ؟

— ما يعنيه الاستاذ فؤاد بالحزبية ليس مفهوم الانتماء الى حزب معين ، وانما ربط العلاقات الاجتماعية بروابط ثقافية وانسانية دون النظر الى الانتماء الحزبي • فانا لا اوافق على معاداة انسان لانه ينتمي لحركة حزبية بعيدة عن ارائي • وهذه الظاهرة في مجتمعنا تبدو راسخة التأثير ، فمعظم الانقسامات والخلافات سببها الانتماء الحزبي وهي اي الظاهرة عائق في سبيل تقدم مجتمعنا وتطوره • خاصة في الناحية الاجتماعية •

— الا ترى بوادر تدل على تغلب الناحية الايجابية في التعصبات العائلية والحزبية على الناحية السلبية ؟

— ايماني بالشباب كبير ، فمع احترامي وتقديري لدور الشيوخ الا ان التطور الثقافي والاجتماعي والصناعي في المجتمع المتقدم باستمرار يحتاج الى قوى وعناصر جديدة ومتعلمة لا يستطيع القيام بها الا عنصر الشباب ويظل للكبار ان يفرحوا لحركة الشباب فيرعونهم ويباركونهم ويمدون اليهم يد العون •

— استاذ رفيق ، انت كدارس ومتخصص في اللغة ، ما هو رأيك في الحركة الادبية عندنا ؟

— عندنا ادب ولا شك وعندنا ادباء ولا ريب • لكن في رأيي ان ادبنا يفتقر الى الشخصية المستقلة والبارزة • وانا هنا ايضا محتار واتساءل هل يجب ان يتسم ادبنا بطابع مستقل وخاص وبارز ••

— — هذا يقودنا الى التساؤل حول المادة التي ينتجها ادباؤنا فهل ترى انهم لا يكتبون عن مجتمعهم وعن بيئتهم وحياتهم ، انا شخصيا اجد العديد من قصائدنا وقصصنا ومسرحياتنا انعكاس الحياة العربية في اسرائيل ••

الادب عندنا كما ذكرت يتسم بقصة بالطابع المحلي وهذا ضروري وواجب ، فالاديب ابن مجتمعه وعليه ان يصور هذا المجتمع وان يعالج مشاكله وقضاياه • وهذا لا يعني ان الاديب يجب ان يكون مقيدا وملتزما التزاما شديدا بالقضايا الحياتية ، فالشاعر مثل كالرسام ، هو فنان ايضا ، ولذا فان انعكاس الحياة على انتاجه تأخذ اشكالا مختلفة خاصة في هذا العصر الحديث ، تغلب عليه الصور الفنية الحديثة التي قد لا تبدو ذات طابع محلي ، لانها تصور الانسان والحياة ، والحياة في الدنيا والعالم اصبحت متقاربة القطاعات بسبب العلم والاختراع والسرعة في الاتصال بين مجتمع واخر •

— ما مدى التجاوب بين الادباء والقراء في محيطنا ؟

— قراؤنا حسب رأيي لا يقراون الشاعر ، ككل ، انهم يقراون له ما يقع صدفة بين ايديهم • يقراون له ما يقترحه اصدقاؤهم عليهم ، ففي رأيي اننا يجب ان نتعرف على ادبائنا من خلال انتاجهم الكامل ، نقرأ لهم من بداية تفتحهم الادبي حتى المرحلة التي وصلوا اليها ••

هل تعتقد ان الاعلام عندنا يغطي الانتاج الادبي المحلي ؟

— بكل ما كلمة لا من معنى • فالتلفزيون يكاد لا يتطرق الى المواضيع الادبية ، اما الاذاعة فالفترة التي يذاع فيها شعرنا وادبنا قصيرة وليست كافية • اما المجلات والملحقات الادبية فهي كافية في نظري • اما اصدار الكتب فهو كما يبدو في تقدم ملموس وارى ان على وزارة المعارف ودور النشر ان تقدم المزيد من المساعدات المادية والمعنوية للادباء لكي يتمكنوا من اصدار انتاجهم •

— في كتاباتك تعرف بالنقد الاجتماعي والادبي ، تحدثنا عن النقد الاجتماعي •• ماذا عن النقد الادبي ؟

— نقادوا الادب عندنا قلة ، وهم يعتمدون على ذوقهم الادبي في نقدهم ، وهذا الى حد ما معقول ، الا انه يجب ان يتحلى الناقد ايضا الى جانب ذوقه السليم بتجارب ادبية واسعة واطلاع وثقافة هذا الى جانب تدخل النقاد في كثير من الاحيان في صميم الموضوع ، في صميم فلسفة الكاتب ، الامر الذي ليس من شأنهم •

— سؤال حول النقاد انفسهم الا ترى ان افساح المجال في الصحف والمجلات لكل مبتدىء في اظهار رأيه في المواد المنشورة يخلق جوا من التشكك والبلبلة في تقييم ادبنا •

— اعتقد ان للنقد مستوى يجب ان لا تنزل به وان على المحررين وهم قادرون : عليهم ان يقيموا المادة النقدية قبل نشرها اذ لا يجوز القاء النقد جزافا • وهنا اعود الى ضرورة فهم الشاعر كشاعر والقاص كقاص •• منذ مطلع انتاجه •

— هل هناك اي كتاب تنوي ان تصدره قريبا ؟

— لدي مجموعة مقالات تعالج القضايا الاجتماعية وبودي اصدارها في كتاب يحمل اسم حي للصميم» اسم الزاوية التي احررها في الانباء منذ سبع سنوات •

— هذا في المستقبل القريب ماذا عن مشاريعك للبعيد ؟

— اولا اكمال دراستي للماجستير ثم التفرغ لمواضيع البحث العلمي في علم اللغة •

ونختتم لقاءنا بالاديب رفيق حلبي باحد الاقوال المعروفة له : ان الكاتب الاجتماعي يجب ان تكون كلمته صرخة في وجه من يؤلم الحق والعدل وسهما في الصميم •

اغنية الى الانسان بابلو

شعر : فاروق مواسي

يا مقبرة الحب وميلاد الحب وليل الكلمات
وصيح الكلمات
من يتساقط ؟؟؟
فرماد وحديد ولهيب من جمرات
في مكتبة ملأى بالاصوات
ارجو ان تبقى اشجار الغابات
في اعماق الخاطر
تجثم تنظر في تحنان
لحياة لن تومض في عرقه
ولعين لن يصمت فيها نسم عاطر
× × ×
نفضة غيم تسطع
يمكن ان تخطف كالبرق
لتدوس الراس المغروس بوحل الذلة
قد ديست بقلم العابر
× × ×
وصمدت معك وانا اقرا
حتى الح ميلادا
يا نيرودا
لكن الظلمة كانت اسرع
× × ×
اشعلنا بعض قناديل عتيقة
بشرنا بكلمات تنبع
تنبع من عرقك
كي تومض في عرقك
الصقنا جسدينا في دين واحد
كي نبني انسانا ارفع

تعليق ادبي

انظر الى القائل وقوله

بقلم : انطون حنا فرح كفر ياسيف

قرات مقالا للاستاذ عباس محمود العقاد في كتابه ـ ساعات بين الكتب ـ هذا عنوانه : ـ انظر الى من قال لا الى ما قيل ـ وفيه يخالف كل من يقول : ـ انظر الى ما قيل لا الى ما قال ـ • ثم يدلي ببراهينه لاثبات صحة قوله : ـ وما كتب التراجم والسير ؟ وهي بلا ريب الكتب التي تعلمنا ان ننظر الى من قال لا الى ما قيل ـ •

ونعتقد انه لا يمكننا ان ننظر الى القائل دون قوله ولا يجوز لنا ان نفصل بين القائل وقوله ، ويجب الا ننسى الزمن الذي قال فيه القائل قوله مثال ذلك : اعرف اشخاصا كانوا لصوصا ، زناة •• الخ ، اصبحوا يعظون الناس ، يرشدونهم الى طريق الحق والحياة المثلى •• الخ • فلايمكننا ان ننظر الى هؤلاء في الفترة الاولى ـ القصد وهم ألمة ، زناة •• الخ دون اقوالهم • ولا يمكننا كذلك ان ننظر اليهم في الفترة الثانية ـ وهم يرشدون الناس ـ دون اقوالهم ، او بالعكس ان ننظر الى اقوالهم دون شخصياتهم كما ان الفترة الاولى تختلف عن الثانية في الشخصية ، في القول والعمل ، في السلوك والتصرفات • وسمعت احدهم اذ قال : ـ انا اديب بين الادباء ، وقح بين الوقحاء ، كريم بين الكرماء وبخيل بين البخلاء ـ فيا ترى اين نضع هذا الصنف من البشر ، انظر اليهم ام الى اقوالهم !! اعتقد يجب ان ننظر اليهم والى اقوالهم •

وقد يقول الحكماء ، العلماء ، رجال الدين ورجال السياسة •• عدة اقوال اذا قرات جميعها لاستهزات بهم ولعددتهم من عامة الشعب ـ البسطاء ويقول المجانين احيانا عدة اقوال تذهب امثلة على لسان الشعب • ولذلك قيل خذ الحكمة من افواه المجانين • ويروي لنا التاريخ عدة نوادر على ذلك منها : حكم ملك على مجنون بالاعدام شنقا وقبل تنفيذ الحكم ، سئل المجنون عما يريد قال : اللهم بارك هذا الملك واصفح له لانه لا يدري انه قاتل نفس فقاطعه الملك وقال : لا تكمل صلاتك •• وكافاه • فكم وكم من عظماء التاريخ او رجال السياسة اليوم •• يتفوهون باقوال تافهة للغاية •

وخلاصة القول : يجب ان ننظر الى القائل وقوله ، وفي الزمن قيل فيه هذا القول • واود ان اختم حديثي بهذا المثل ، علّه يكون عبرة اوضح قال احد الملوك لمستشاره : اكلت ـ الباذنجان ـ اليوم • فلذني طعمه • فهل لك ان تصف لي الباذنجان ؟ قال : نعم • الباذنجان ـ لا يوجد افضل منه بين المأكولات ـ فهو سمك بلا حسك ، لحم بلا عظم •• الخ وابتدا يمدح له الباذنجان • فقاطعه الملك وقال : لكن بعدما اكلت منه المتني معدتي • فما رأيك ؟ فقال : الباذنجان اضر المأكولات ، يدخل الريح الى المعدة ، كله شر حتى لونه ـ اسود ـ يدل عليه •• الخ وابتدا بلم الباذنجان • فقاطعه الملك بقوله : قبل قليل كنت تمدحه والآن تلمه • ما بك ؟ قال : انا تحت امر سيادتك لم تحت امر سيادة الباذنجان !!

مثل ما تريد الباذنجان اوصف لك اياه •

من تراثنا العربي

الناس

● قال ابو المعتمر السلمي : الناس ثلاثة اصناف : اغنياء وفقراء ، واوساط ، فالفقراء موتى الامن اغناه الله بعز القناعة ، والاغنياء سكارى ، الا من عصمه الله بتوقع الغير • واكثر الخير مع اكثر الاوساط ، واكثر الشر مع الفقراء والاغنياء لسخف الفقر ، وبطر الغنى •

العاقل

● قال عمرو بن العاص : ليس العاقل الذي يعرف الخير من الشر ، ولكنه الذي يعرف خير الشرين ،وليس الواصل الذي يصل من يصله ، ولكنه الذي يصل من قطعه ، وليس العاقل الذي يحتال للامر اذا وقع ، ولكنه الذي يحتال للامر الا يقع فيه •

البريد الادبي

ز•ب•ع ـ
قصائدك يا آنسة ما زالت فجة لابد من مزيد من المطالعة وممارسة الكتابة ، قبل الوصول الى مرحلة النشر • نتمنى لك التوفيق في محاولات اخرى اكثر جديه

ه•ع ـ طولكرم
المواد التي تفضلت بارسالها الينا غير صالحة للنشر

م•م•ا ـ بيت لحم
صورتك القلمية «غرباء» فيها كثير من التكلف المصطنع

ك•ف ـ ••
قصتك «المولود الجديد» لا تصلح للنشر

ا•ي•ح ـ دالية الكرمل
المواد التي وصلتنا منك مقتبسة عن كتب المطالعة ، وهي معروفة وشائعة ، ويتعذر علينا نشرها • الكتابه الى الصحف تكون على وجه واحد من الورق •

ا•ص•ح ـ دالية الكرمل
قصصك التي بعثت بها الينا كقصص شعبية منقولة عن كتب الزير سالم ، نحن نهتم بالقصص الشعبية المتداولة بين الناس •

السيد ف•ا ـ عسفيا
المادة التي ارسلتها للنشر غير صالحة للنشر •

م•د• نابلس روجيب
نعتذر عن نشر قصتك «من الشرفة» موضوعها هام وهادف ، ولكن الحبكة القصصية ضعيفة ، والرعاية اللغوية مهملة •

ا•ا ـ نابلس
تطرقنا في اعداد سابقة الى الالتزام بما فيه الكفاية ، لذا فاننا نعتذر عن نشر مقالك عن «الالتزام في الادب» •

م•غ ـ باقة
بعد مراجعة مقالك عن «غودو» تبين ان معظم المادة مقتبسة عن كتاب «مسرح العبث»

للذكرى والتاريخ

دراسة في نقدنا المحلي

بقلم : ناجي ظاهر

اعرف ان مثل هذا العنوان الذي اضعه فوق هذا الحديث ، سيثير انفعال ـ الكثير من القراء ، فما شأن الذكرى وما شأن التاريخ في موضوع ـ عويص مثل هذا الموضوع الذي نحن بصدد الحديث عنه •• فنحن هنا نتحدث عن النقد والنقاد ، فما شأن التاريخ وذكراه ، ثم ما شأن هذا الاستخفاف الذي يمكن ان يشتم من مثل هذه العبارة ؟ وقد حاولت بدءا ـ ان اضع مثل هذا العنوان وانا بصدد مثل هذا الحديث لسببين اظن ان الكثيرين من القراء يعرفون الدوافع والاسباب التي تحتم وجودهما في حياتنا الادبية •

اول هذين السببين يتعلق بحياتنا الادبية عامة ، فما هو تراثنا الادبي الذي اضفناه الى التراث العالمي ، بل ما هو تراثنا الذي اضفناه الى التراث العربي ؟ •• اين هذا الادب ؟ نحن اذن ـ امام محاولة رثاء وتذكير والتاريخ •

وثاني هذين السببين يتعلق بالمنهج الذي سنحاول ان نتبعه في هذه المحاولة المتواضعة لدراسة ـ بعض مراحل حياتنا النقدية ، فنحن لن نتتبع المراحل التي مر بها نقدنا المحلي ـ اذا كان قد مر بمراحل حقا ، ونحن لن نحاول ان نؤرخ ، وانما سنحاول قدر المستطاع •• ان نبين بعض الخطوط وبعض الملامح التي واكبت حياتنا الادبية او النقدية •

المرحلة الاولى : من الممكن جدا تحديد هذه المرحلة بقيام دولة اسرائيل في ال ٤٨ •• وهذا التحديد ليس تحديدا تاريخيا بقدر ما هو تحديد ادبي ، يتبعه التحديد النقدي فمنذ او بعد قيام دولة اسرائيل ، اخذ ادبنا المحلي يتخذ طابعا مميزا ،يمكن ان تتبين خطوطه وملامحه بين الكثير من الخطوط والالوان •• لقد حاول النقد •• عبر هذه المرحلة التي تمتد الى الستينات زمنيا ، ان يبين هذه الخطوط التي تعطي الانسان العربي في هذه البلاد لونا وطعما مميزا •• وقد فشلت في اكثر من مرة ، كذلك نجحت •• اكثر من مرة ، ولا نخفي ان الكثير من النقص كان يعتور اعمال رجال هذه المرحلة ، فقد كان اكثرهم من هؤلاء الذين ـ طاحوا على الادب طياحه ـ هؤلاء الذين تقصهم الثقافة وان كانوا ـ في الكثير ، يعتمدون على الموهبة •

امتازت هذه المرحلة بالحركة ، فقد انتشرت المجلات الادبية •• ودبت الحركة الى حياتنا الادبية ، فاخذت تلاحظ نشوء جيل اكثر ثقافة ووعيا من الجيل الذي سبقه وهنا اخذت قضية النقد تبدو في ثوب ابهى واجمل، لقد بدا المجال ينفتح امام اقلام جديدة وجادة ، ومخلصة تريد ان تقدم الى حياتنا الادبية ، ومن الملاحظ على هذه الفترة التي تلت مرحلة الحبو ان صح مثل هذا التعبير ـ ان الكثيرين من القراء اخذوا يحسون بوجود هذا الناقد او ذاك اخذت تجد بين جمهور القراء من يسأل اثر قراءة قصيدة او قصة ما •• ما رأي طه محمد علي يا ترى ؟ وماذا سيقول شكيب جهشان؟ وهل سيوافق فهد ابو خضرة وفوزي جريس عبد الله •• ام لا ؟•

وبالمقابل لهؤلاء النقاد الجادين جدا •• والذين قدموا الى حياتنا الادبية نسبيا ـ بعض الخدمات ، نشأ جيل جديد من الكتاب اراد ان يفرض نفسه امام القاصين الجدد ، الذين قدموا من العراق وهم من اليهود الذين اتقنوا اللغة العربية كتابة وحديثا ، لقد اخذ هذا الجيل من الكتاب الشبان يحاول ان يفرض نفسه ، فكثيرا ما كنت ترى ـ ابناء هذا الجيل ـ في اقلامهم يحاولون ان يقيموا بعض العلاقات الشخصية مع محرري وكتاب الصحف والمجلات الذين ، كانوا قد عرفوا ، في هذه الفترة •

فكنت تجد من يتقرب من فلان ، لكي يكتب عن كتاب اخرجه بالتعب والجد •• بل اخذت ترى من يطلب من فلان ـ من النقاد ، ان يكتب تقريظا لكتابه •• الجديد •

في هذه ـ الفترة ـ من هذه المرحلة نشأ النقد الذي يطيب للكثيرين ان يقولوا عنه النقد الصحفي ، لخفته وسطحيته من ناحية ثانية •• وقد كان يحدث ان يطلب احدهم من فلان من النقاد ان يكتب عن كتابه الجديد ـ فيلكز فلان ، ولا يجد في الكتاب شيئا اجمل من الغلاف ، فيركن الى نوراقه ، يصور ويفسر ، ويحلل ويسلل •• المتن والمضمون الذي جاء الغلاف يحكيه ••

وقد كان يطيب لبعضهم ـ تندرا ان يقول عن اصحاب هذا اللون من الكتابات النقدية التي تميل الى ارضاء فلان وفلان من الناس ، انهم نقاد المدرسة الغلافية نسبة الى غلاف كتاب ما استغرق التعليق عنه مقالة كاملة كتبها احد النقاد •

ومن الجميل والمغري حقا ، ان نتطرق هنا الى الجانب الاخر لهذه المأساة التي مر بها نقدنا المحلي •• وهي رفض بعض النقاد للعلاقات الشخصية وللكتابات التي يتخيلون انها سطحية •• فقد كان يحدث ان يرفض احد هؤلاء مجاملة احد الكتاب الشبان ـ فكنت ترى هذا الكاتب الشاب يذهب الى طريقةمحزنة ومخزية جدا ، وهي الصراخ في وجوه النقاد ومطالبتهم بالعدل والانصاف ، وكأن العدل والانصاف لا يكمنان الا في المديح والتقريظ •

هكذا كانت حالتنا الادبية والنقدية في هذه الفترة ، فما اكثر ما كنت تفاجأ بصمت فلان من الكتاب ، وبخروج كاتب جديد ما يلبث ان يصمت ، وقد غلب طابع المجاملة والتحبب والانفعال الزائف على اعمال نقاد هذه المرحلة ، الامر الذي ساعد على اغلاق جريدة مثل جريدة اليوم التي امتد اجلها الى سنوات اخرى • وان كانت قد فقدت الكثير من انفاسها واستنزفت الكثير من جهدها وقوتها جراء مثل هذه الامور •

المرحلة الثانية : لا اعرف كيف مرت حياتنا الادبية بفترة من الخمول، كان من اهم سماتها اليأس والتردد، ومن الممكن ان نشبه هذه الفترة بالمخاض ، لكن الولادة كانت بطريقة غريبة لم يكن احد يتوقع ان تحدث •• لقد وقعت حرب ٦٧ ، وكان هذه الحرب قد وضعت نقدنا المحلي امام نفسه ، بل لا اغالي اذا ذهبت الى ان انفتاحنا على ثقافة العالم العربي والثقافة المصرية من خلال ثقافة العالم العربي ، كان احد الاسباب الكثيرة التي ساعدت ، على نشوء جيل لم يكن احد يحلم بان ينشأ بيننا •

ولكن ، قبل ان اتابع عن هذا الجيل لا بد من وقفة هي اقرب الى الذكرى واقرب الى التاريخ منها الى الادب ، هذه الوقفة مع هؤلاء الذين تأثروا بسرعة ولم يهضموا بسرعة هؤلاء الذين بدهتهم ثقافة العالم العربي ، فذهبوا الى انتحال كتابات غيرهم من الكتاب العرب المعروفين ،وقد ساعد جهل بعض محرري الجرائد والمجلات عندنا بكل ما يكتب في العالم العربي ، على شيوع مثل هذه الظاهرة فما اكثر ما كنت تلاحظ السرقات الادبية ، بل شاع نوع اخر من الادب وهو الجمع والاعداد وهذا اللون او الضرب من الادب ليس فيه من التعب والخلق الا النسخ من مجلة او كتابه مع بعض التصرف •

على ان الامر الذي يلفت النظر ان هذه الظاهرة اخذت تتقلص وتتلاشى، ولم يبق منها الآن ـ فيما نعلم الا بقايا ، لقد كان من الطبيعي ان تبرز مثل هذه الظاهرة فهي الوجه الاخر للعملة ، هذا الوجه الاول ، فقد كان هذا الجيل ـ الذي لم تكن لتحلم بان ينشأ بيننا مثله •

وقد امتاز ابناء هذا الجيل الجديد من النقاد الشبان بميله الى شمولية النظرة والتدقيق ، بل واخذ الاثر المنقود على علاته ، وبدون نظريات مسبقة تثبت للقراء انه من الثقافة•• قريب •• لقد اخذ ابناء هذا الجيل في النظر الى الادب على اساس انه قضية موت او حياة، ولم يعد شأنه من قبل ليتهم بابراز العضلات ، وبالتظاهر بمظهر المثقف الواعي •

ان الامر الذي يلفت النظر هو ان النقاد في هذه الفترة اخذوا يتكاثرون وان بقي الكثير من الكتاب من المرتدة او اهل الردة حسب التعبير الاسلامي المعروف ، ينظر الى هؤلاء النقاد على اساس انهم يتطفلون على مائدة الادب التي اورثهم اياها ابوهم ادم قبل ان يموت ويبقى على ذكره التاريخ ••

وفي هذه الفترة ، شاعت ظاهرة غريبة ،وقد كان من الممكن ان تكون ثرية وبناءة ، لو ان الالسن التي ارتفعت تنادي بهاكثر صدقا واحساسا هذه الظاهرة هي ظاهرة نقد النقد فانت لا تكاد تفتح مجلة او جريدة دون ان تقرا ردا على نقد سبق نشره والنقد ثم الرد عليه من الظواهر الغريبة في الادب بل ان هذه الظواهر وامثالها انما تمد الحياة الادبية والنقدية بالكثير من المد والعطاء ، وهي الى جانب هذا وذاك تقدم الحركة التي تحتاج اليها اي حياة •

غير ان الملاحظ على هذه الردود التي الرنا ان ندعوها ـ بنقد النقد ميلها الى الاستخفاف بالنقد والنقاد ثم المطالبة بنقد اكثر جدية ، واوسع صدرا واقا •

والذين يقراون هذه الردود ، لا بد ان تلفت انظارهم الاسماء التي توقع بها فمعظم هذه الاسماء تنتمي الى جيل من الكتاب سبق ظهور هذا الجيل الذي نتحدث عنه ، لقد كان بعض الحق في ردود هؤلاء ، لو لم يقفوا من النقاد الجدد موقف الاستاذ ليس لسبب الا لانهم سبقوهم في الظهور زمنيا ، والزمن ـ كما هو معروف في الادب لا يقرر شيئا •

—●—

مهما يكن من امر فقد تغيرت معظم الموازين السابقة ، الجيل الجديديريد ان يثبت وجوده ، والقديم يريد ان يثبت وجوده ايضا ، لكن الملاحظ ان الجيل الجديد كان احد سلاحا وامضى عزيمة ،الامر الذي يجعل المستقبل لهؤلاء الشبان من هذا الجيل الجديد•

ولسبب ـ ليس هنا مجال ذكره ـ توقف الكثيرون من كتابنا المحليين ، عن الكتابة بل ان الغريب حقا ، هو ان النقد الذي كان يمد حياتنا الادبية بالكثير من الروافد النسبية ، قد توقف وغاب عن الساحة الكثير من النقاد الذين كانوا يبشرون بعطاء وفير •

لقد كان من الممكن ان يقدم نقدنا المحلي اكثر مما قدم في السابق ،لكن يبدو ان ظروف حياتنا لا تشجع على عملية الاستمرار في الكتابة ، التي تعد بمثابة المؤشر الحقيقي الذي يؤدي الى اعماق التجارب الكتابية •

ونحن لو حاولنا ان نقسم حياتنا النقدية الى مراحل نقدية تاريخية لاحتجنا الى مساحة اكبر بكثير ما حددته هذه الدراسة الموجزة جدا ، ففي كل عام او ثلاثة اعوام كنت تقرا لناقد جديد •• الكثيرون نزلوا والكثيرون طلعوا •• وما يزال الحبل على الجرار •• بل ان الحبل حتى الان ما يزال على الجرار وتستطيع ان تلاحظ اختفاء الكثير من النقاد عن الساحة •

لقد تعبنا اكثر من اللازم •

وانا شخصيا ـ وبدون دعاية ،بل وبالرغم من الحذر الشديد الذي احاوله في كل ما اكتب ، قد خسرت الكثيرين من اصدقائي ، الامر الذي جعلني اتردد في كل مرة اتناول فيها القلم لكتابة بعض كلمات النقد •

ما هي اخر الاخبار الفنية من الموسيقار الكبير



في الرابعة والستين حسب قراره هو (ويقارب السبعين حسبما يروي التاريخ) ما زال الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب يحدد موقفه من الالحان كنار واخضرار في ربيع وشتاء دائمين .. والمهم بلا خريف .. وازاء انتظار جماهير الملايين للقاء اخر بينه وبين عملاقة الغناء ام كلثوم يتوقع ان يتجدد رغم حالة «الاستجمام الدائم» التي تمر فيها ام كلثوم .. والموسيقار الكبير يحاول ان يمنح وديع الصافي لحنا بحريا «قويا مثل صوته» بالعامية التي تمزج اللبناني بالمصري .

عندك بحرية يا ريس
بزنود قوية يا ريس
والبحر جبال يا ريس
وصلني حبيبي يا ريس

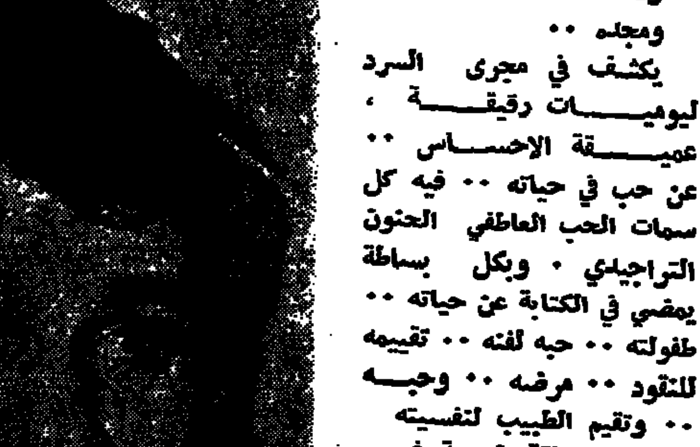
وماذا عن الموسيقار في بيته .. ومع نفسه ؟

انه راض عن نفسه كل الرضى .. ايمانه .. يخاف لان الخوف دليل الحذر .. يخاف المرض بينما لا يخاف ـ المرأة ! بل ان المرأة الجميلة تهز مشاعره ككل شيء جميل .. وهو يحبها في شخص حبيبة الامس واليوم والغد نهلة زوجته .. ومع ذلك فحب الرجل لحبيبته يأتي عند عبد الوهاب في المرتبة الثالثة في مراتب اصدق انواع الحب . الحب الاول عنده هو حب الله .. والحب الثاني حب الانسان لنفسه !

اما الموسيقار الكبير كفنان فانه ما يزال يرى نفسه كفنان المستقبل .. وحلمه الكبير ما يزال حلمه الكلاسيكي : المسرحية .. او المغناة .. «قيس وليلى» كاملة على المسرح وهو يقول عن نفسه :

عبد الوهاب الفنان مشى مشوارا طويلا ولا يزال امامه مشوار طويل اخر يمشيه اذا اراد الله .

عن الحب في حياة عبد الحليم حافظ



الذي غنى للحب ..
ودعا له
ومجده ..
يكشف في مجرى السرد ليوميات رقيقة ، عميقة الاحساس .. عن حب في حياته .. فيه كل سمات الحب العاطفي الحنون التراجيدي . وبكل بساطة يمضي في الكتابة عن حياته .. طفولته .. حبه لفنه .. تقييمه للنقود .. مرضه .. وحبه .. وتقيم الطبيب لنفسيته وحبه كحلقة طبيعية في السرد ..

هكذا قدمها لقراء مجلة «صباح الخير» .

ونحن نستقطعها لك عزيزي قاريء الانباء .. لانها لا شك تهم المعجبين بعبد الحليم ..

من حديثه عن مرضه .. ينتقل الى حبه «لليلى» :

ـ الذي يعزيني في المرض هو انني املك ارادة الشفاء ، كنت اتمنى ان تملك «ليلى» حبيبتي التي ماتت ، تلك الارادة . هناك احساس في قلبي بانها كانت تعيسة في رحلة العمر .

استسلمت للمرض لانها منهكة في رحلة العذاب . استمر المرض يتسلل اليها ببطء : يغتال العيون الزرقاء الرقراقة الصافية ، يقطف الورود في هذه البشرة المليئة بالنور اشتقت لها كثيرا .. اشتقت لها طوال ايام الحب ، لم اصدق يوم ان ماتت انها ماتت .

اذكر صوتها وهي تقول :

ـ خلاص الطلاق تم ، ما اقدرتش اعيش اكتر من كده .. انا عمري قصير لازم اعيش وكذلك :

ـ نعيش سوا .. مفيش حد يصدق الحكاية دي .. و ..

ـ لو كان بايدي «كنت افضل احبك واجيب لعمري الف عمر واحبك» .

من قال ان الاغاني ليست من صلب الحياة .. فهكذا غنى عبد الحليم ..

ثم عاش سطور اغنياته بكامل مأساتها .

ويستمر عبد الحليم قائلا :

ـ وقفت مذهولا امام مرضها كيف يهجم المرض على اجمل ما في حياتي «فيروس» خطير يتسلل الى المخ .. ـ

هناك امرأة في حياة الرجل مهما اصابها العجز او التشويه او اي شيء ، تظل هذه المرأة جميلة الى الابد .

كثيرا ما بللت دموعي وجهي وانا خارج من عندها وهي على سرير المرض بعد ان اجعلها تضحك ، كنت احس ان ابتسامتها هي غروب الابتسام، اخاف ان تلمس يدي يدها فتفضح امري ، ان ايدينا كثيرة الكلمات .. كل يد تحكي للاخرى .. كل ما حدث وكل ما يمكن ان يحدث . لم يكن في يدها احساس باليأس . كان هناك احساس باهمية الحياة . لماذا اذن ماتت ..

لا اجابة ..

الى هنا عن عبد الحليم بقلمه هو» .



ليز و بيرتون
جولة ثانية في موكب الحب والزواج

.. حتى في ايام الازمات والحروب .. لا يقل اهتمام المعجبين بهما . وعندما انتشرت اخبار انفصالهما .. كتبت العناوين بالاحرف الكبيرة وبالصفحات الاولى . بعد ذلك عادت تلك الحروف لتبشر بعودتهما الى حياة الحب ... غير الخالية من الخصام والمناقشة والصراخ .. لكنهما سعيدان كالملوك .

يقول بيرتون : وحدتنا المجددة هي رجوع الى الاستقرار والهدوء ـ بيرتون يقضي الان ايامه في روما حيث يمثل فلما امام صوفيا لورين . ومكان التصوير مشهد خصامهما ومصالحتهما . وهو نفس المكان الذي احبها فيه قبل ١٤ عاما عندما مثلا معا فلم كليوباترا صوفيا وزوجها كارلو بونتي شهدا كل ما مر به بيرتون بسبب هجر ليز له وخففا من وحدته .

يقول ريتشارد بيرتون :

«كان ذلك انفجار للجانبين في ان واحد . واعتقد انني انا الجاني كنت عصبيا وتصرفت كالمجنون . شربت حتى الثمالة واعتقد ان ليز ضاقت ذرعا بالحياة معي هكذا اننا نعيش عشر سنوات كزوجين وقبل ذلك اربع سنوات معا ، ولكل منا الكبرياء كفنانين مستقلين لابد لهما من الصدام في رباطهما .. والحمد لله على ان المشاكل امست وراءنا» .

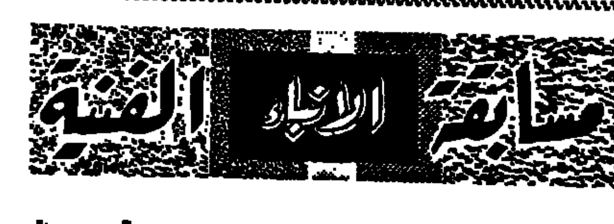
سئل بيرتون ما رأيه عن الشاب الذي اصطحب ليز في مدة انفصالهما فقال :

«اني اسف له .. لكن على كل من يريد ان يعشق ليز .. ان يتزوجها اولا» ..

«لوي دي ـ فيني»

الفلم الكوميدي «مغامرات الحاخام يعقوب» بطولة الممثل الفرنسي «لوي دي ـ فيني» يضرب الرقم القياسي بدخله في باريس ربح الفلم في مدى ١٤ اسبوع اكثر من ٢٥ مليون فرانك ، بثلاثة مليون اكثر من دخل فلم «التانجو الاخير في باريس» .

● بعد انتهاء فترة الانتخابات سيعود البرنامج الاجتماعي الساخر «ليس الكل يمضي» وفيه تعليقات صحفية لاذعة في نهاية كل اسبوع .



باشراف : عيسى الحرباوي

رقم ـ ٢١٤ ـ

اعدت هذه المسابقة صديقة المسابقة الانسة ريما اسكندر مسلم من الناصرة .

كل نجوم السينما حملن منذ ظهورهن اسماء فنية غير اسماءهن الحقيقية التي تكون غالبا غير موسيقية . ولكن الفنانة نادية لطفي وحدها يكاد ان يكون لها اسما حقيقيا فما هو ؟

حل ونتائج المسابقة رقم ـ ٢١٢ ـ

الحل الصحيح :

١ـ جورجينا رزق ومريم فخر الدين
٢ـ المشترك بينهما كلتاهما كانت ملكة جمال

اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من :ـ

١ـ وليد كامل ياسين ـ نابلس ـ كلية النجاح ـ الثاني ثانوي ـ ب ـ
٢ـ رياض الصلح ـ رام‌الله ـ ص.ب ١٠٦
٣ـ ابراهيم نعمان موسى ـ حيفا ـ شارع مار يوحنا ٢٧
٤ـ نجلاء عكر ـ المكر ـ حيفا
٥ـ فتحية عمر عثمان ـ قرية عبلين

جائزة صالون مونت كارلو بنابلس

جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة سوزان فضه . يرجى منها مراجعة صالون مونت كارلو وجائزتها تسريحة وقصة مجانية .

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا

جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة سعاد طه . يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم للتجميل وجائزتها تسريحة وقصة مجانية .

«اصحاب الحلول الصحيحة»

نابلس ـ وليد ياسين ، سوزان فضه ، وليد نجيب محمد، محمود شناتا ، محسن والي . القدس ـ يعقوب الشلودي ، ابراهيم فراح ، سوسن السابق . اريحا ـ محمد علي نجم الدين ، محاسن حسان . الناصرة ـ سهى اسبانيولي ، صباح واوي ، نازو بوغسيان ، ناديا عجاوي ، صباح واوي ، روزينة خليليه . ليالي عاعبد . عايشة عجاوي . ايمان نجم . حيفا ـ كميليا مطانس ، ابراهيم موسى ، فرحة جبران ، الهام شلبح . ابو سنان ـ فاطمة صعب ، عبدالله صعب ، يمامة صعب ، خالد خوري . عبلين ـ مريم سلمان ، فتحية عثمان . المكر ـ نبيهة ميعادي ، نجلاء عكر . رام‌الله ـ رياض الصلح . الرملة ـ متري ، واكيم . المغار ـ عباس ستاوي ، يوسف ستاوي . بيرزيت ـ نادر شديد . شفاعمرو ـ زياد شحادة أم الفحم ـ عمر محمد محاجنة ، تيسير طه ، رحاب محاجنة ، يوسف صالح . الكبابير امال عودة . اللد ـ صباح حجازي ، امنة حسونة ، فاطمة اغبارية ، فاطمة داود . عكا ـ نائل هندي، محمد طوالبة ، امينة طوالبة . سعاد طه حورية خطيب . الفريديس ـ غالب صالح . باقة الغربية ـ محمد عويسات ناهد عويسات . مجد الكروم ـ نبيهة مناع . طرعان ـ زهية حداد ، فهمي نصار . قلقيلية ـ وجيه شنطي ، بسام منصور، عبد الرحمن منصور . ترشيحا ـ ليون سبيت . العريش ـ محمد الشريف ، علي الفالوجي ، محمد ديب ، ابراهيم صبحي . دالية الكرمل ـ توفيق عواد ، امال الفرا . صفد ـ عفاف خورشيد .

ـ قسيمة رقم ـ ٢١٤ ـ

الاســم : ______________

العنوان : ______________

التوقيع ______________

الأخبار الفنية

مارلون براندو .. احسن ممثل

لجائزة احسن ممثل يرشح كل من مارلون براندو تمثيله في فلم «التانجو الاخير في باريس» .. بالرغم ضرب عرض الحائط نفس الجائزة في العام الماضي . جاك ليمون عن دوره في فلم «انقذه النمر» ، المرحوم روبرت ريان عن دوره في فلم «رجل الثلج وصل» ، ولي مارفين عن دوره في نفس الفلم بين المرشحين الاخرين .

نجد ماكس فون سيدوف السويدي (ارض جديدة) اليوت غولد (الفراق الطويل) .

اما بين المرشحات لجائزة احسن ممثلة فنجد كلا من «جوان وودورد» في صيف واحلام شتاء «ماريا شنايدر» في التانغو ولينندا بلير في فلم «ساحة العفاريت» وكذلك ستراسند ، وجولي كريستي وغلندا جاكسون» .

عقيبانوف

الكنيست الثامنة (... الانتخابات الاخيرة) تحـ... عدة وجوه جديدة من ... في الثلاثينات . وعلى ... الفني تعرفكم باحدهم ... بالاضافة الى كونه ... ونشيطا في السياسة و... وحقوق العمال فانه ... وشاعر ومغن وعازف ... الجيتار) تصل اغانيه ... موكب الاغاني .. انه ... نوف»

● توفي اثر حادث تصادم المغني الاسرائيلي الشاب ... شارون» . وقد كان مثلا للفنان الناشيء الذي يتنقل من ... الى نجاح .

وبالاضافة الى اغانيه اشترك في مسرحية غنائية بدر ... يجن به معجبوه والدور اعطاه الفرصة لاظهار مواهبه ... التمثيل والتلحين كذلك حزن عليه جميع زملائه ... .. وكان يعتزم الزواج من صديقته «عنات» بعد ...

يهورام غاؤن في رحلة فنية

● المغني الاسرائيلي الشهير «يهورام غاؤن» يتنقل من نجاح الى نجاح . بعد ان اشترك في مسابقة وتوزيع جوائز «الكرة النهبية» سيتجول في رحاب الولايات المتحدة ويغني لهم الاغاني العبرية .

احد المهرجانات الغنائية العديدة التي تزخر بها مسارح اسرائيل هو مهرجان الاغاني الدينية الحسيدية «نسبة الى احد التيارات الدينية ... الذي يؤكد بتقاليده بهجة الحياة بالغناء والرقص» ... الذي ناله هذا المهرجان مؤخرا يفوق كل المتوقع . ففي ... يجول في كل المدن . تشكلت شركة خاصة لتنظيم جو... المدن المختلفة بعد امريكا سيجول المهرجان في بلاد ... في اوروبا وافريقيا .

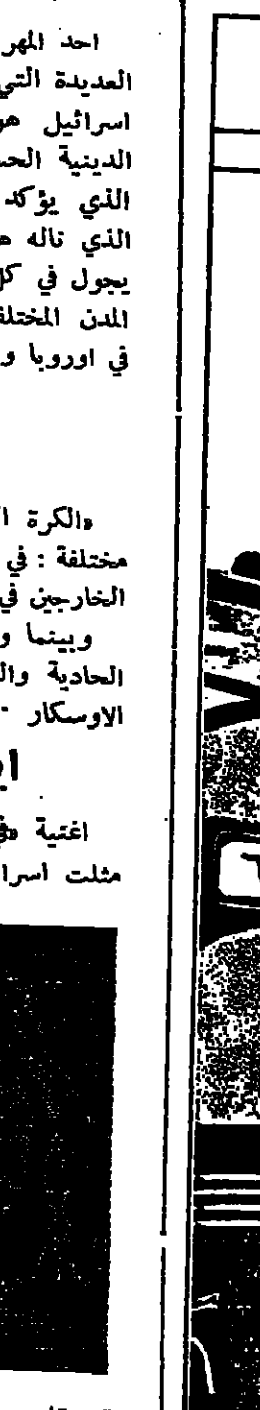
عن جائزة الكرة الذهبية وجائزة الاوسكار

«الكرة الذهبية» هي جائزة توزع للمتفوقين في مياديـ... مختلفة : في السينما والتلفزيون من قبل نقابة الصحفيـ... الخارجين في هوليوود .

وبينما وزعت مؤخرا جوائز الكرة الذهبية لهذا العام الحادية والثلاثين .. نشرت الاخبار عن المرشحين الاوسكار .

ايلانيت .. ومليون اسطوانة

اغنية «في مكان ما» للمغنية الاسرائيلية «ايلانيت» مثلت اسرائيل في مسابقة «ايروفيزيون ١٩٧٣» بالمرتبة الرابعة ـ وصل... المبيعات في اوروبا بما يقـ... مليون اسطوانة وباداء ... عديدين في السويد فقط ...



بيع من الاغنية ربع ... نسخة . ومن المعروف ان ... مشهورين في امريكا وجنـ... افريقيا ينوون اداء الاغنيـ... بصوتهم . من الجدير ان ... ان اغنية «في مكان ما» ... تلحين الملحنة الاسرائيلية ... «نوريت هيرش» التي ... قد قادت الفرقة الموسيقية في عدة مهرجانات موسيقية ...

اما ايلانيت ففي هذه الايام بدأت جولة غنائية ... النرويج . وفي الحفلة الاولى التي اقامتها في اوسلو ... لسماعها الوزراء والسفراء . بعد نهاية جولتها في ... ستظهر في هولندا وفرنسا والمانيا .



فيلم سينمائي عالمي طويل

جعجعة لرجل بسيط

...ويترام ، رجل بسيط «بطل» ... في الخامسة والثلاثين ... مانشستر صبيحة احد ... لندن ، للاشتراك ... السنوية لكرة القدم ... المشهاة . تلك اللعبة التي كان ينتظرها كل عام بفارغ الصبر

بعد انتهاء اللعب ، انطلق برسي ورفاقه للتجول في حي سوهو يبحثون عن لهو غير بريء . فوجدوه في نادي للعري وافق مزاجهم ، ولكنه هز برسي البسيط من الاعماق . فقد كانت سذاجته وجهله لشؤون النساء موضوعا يتندر به رفاقه . جنجر احد افراد المجموعة ، الذي كان يفتخر بعلاقاته مع الفتيات الحسناوات حاول معاكسة فتاة شقراء كانت تجلس على البار تدعى سيرين . ولكن الشقراء لم تكترث به وعاملته ببرود ، وعندما عاد الى مائدته خائبا اتهمه برسي باهانة الفتاة . وحينذاك تحداه جنجر ، وتراهنا حول ما اذا كان باستطاعة برسي ان يصطحب الفتاة الى دارها . ووقع برسي في مأزق حرج ، فهو من جهة يريد ان يقبل التحدي ، ومن جهة اخرى ، كان يعرف مدى خجله ، وجهله بطرق مغازلة الفتيات وبعد تردد أعلن برسي انه يقبل الرهان .. فأضاف جنجر انه اذا كان يريد ان يربح الرهان فعليه ان يمضي ليلته في سرير الحسناء الشقراء .. ولم يكن امام برسي الا قبول الشرط الجديد . وبعد مقدمة حرجة اكتشف برسي ان سيرين فتاة وديعة رقيقة ، وانها مشتاقة للحديث معه . فقد احبت هذا الرجل الخجول الذي يعاملها باحترام لم تعوده . وراقب جنجر وسائر رفاقه بفزع برسي وسيرين وهما يغادران النادي معا .

واصطحبت سيرين برسي الى شقتها ، وطلبت منه ان يتصرف بحرية كما لو كان البيت بيته ، ووضعت اسطوانة على الجرامفون ، واشعلت الغاز . وارتبك برسي ووقف حائرا لا يصدق ما يدور حوله ولا يدري ما يفعله ، في حين نزعت سيرين ملابسها واستعدت للذهاب للفراش . وفزع برسي ، وسألها ان كانت لا ترى من الافضل ان يتحدثان اولا .. ولكن سيرين جرته الى فراشها جرا .. وشيئا فشيئا بدأ توتر برسي يخف ، ويتعود على الدفء الذي اثاره فيه الجسد الناعم الرقيق . ودار بين الاثنين حديث طويل . وانسجما في الفة عجيبة .

وعندما خيل لبرسي انه ربح الرهان ، دفع الباب فتى ايطالي ثائر غاضب عريض المنكبين ، وهجم على السرير وانتزع سيرين منه ، وبالطبع لم يكن باستطاعة برسي مقاومته .. ووجهت اليه سيرين نظرة اعتذار اخيرة .

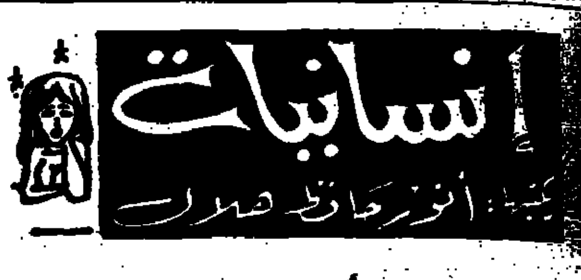
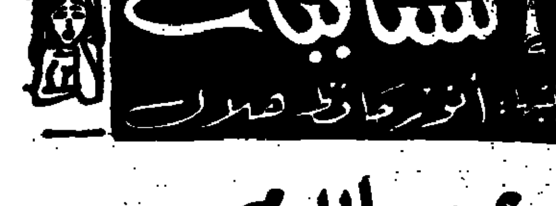
والفتى هو ماريو شقيق سيرين ، جاء يبغي اعادة اخته الى العائلة الفقيرة التي تعيش في شبه مغارة مظلمة ، هربت منها سيرين ، وها هو اخوهـا يعيدها اليها .

وهربت سيرين مرة اخرى ، حيث وجدت برسي ينتظرها بباب الشقة فرحا بعودتها .. واقترح عليها الرحيل الى مكان بعيد لقضاء اجازة معا . وعندما كانت سيرين تعد حقائبها دق جرس التلفون . وكان المتحدث هذه المرة والدها .. الذي راح يعاتبها لهجرها العائلة ـ وشعر برسي بانه مذنب لذا ما كانت تفرغ من التلفون وتعود اليه حتى اعترف لها بكل شيء .. ولم يفسر هذا الاعتراف شيئا من تعلقها به .. ولكن برسي ترك الدار ليلحق باخر باص يعيده الى مانشستر . وعندما ترك الباص محطته ، وانطلق في طريقه كان برسي يحدق في شوارع لندن التي لفها الظلام . وراح يفكر في مأساته . لقد خسر دراجته النارية في الرهان . خسر سيرين . وعاد يتذكر وجهها الصبوح وحديثها الرقيق .. وفجأة .. اوقف الباص وقفز منه وراح يعدو في الشوارع كالمجنون متجها نحو سيرين .. وعندما مرق عبر الباب وجدها جالسة على الفراش وكأنها كانت تنتظر عودته .. وما كاد يندفع اليها حتى ابتسمت واستقبلته بذراعيها الحنونتين .. هذه المرة الى الابد .

هاري . هـ . كوربيت بدور برسي . ديانا سلنتو بدور سيرين . لورا هيرد بدور السيدة وينترام . مايكل هيدوين بدور جنجر . شالس دابر بدور شالكي بريان وايلد بدور فريد . ديفيد سير بدور ماريو . ريباره ارفر بدور ايريس ماري بورك بدور الوالدة وجورج رودريك بدور الاب .

كتب القصة وحولها الى سيناريو شارلس داير . انتجها ويليام جيل ، اخرجها موريل بوكس ، صورها ريج واير . كتب موسيقاها التصويرية واشرف على تسجيلها جاكي كوفس . صور الفيلم في ستديوهات ايلستري في بريطانيا . يستغرق العرض ٩٠ دقيقة .

موعد العرض الساعة ٩١٥ مساء مع ترجمة عبرية .

عيد الام

اليك ايتها الدنيا من بساب الحياة .. باكفنا البيضاء .. بوجوهنا بزهور اللوز وبنظرات مشمولة بالاستغراب تنظر الى ما حولنا فكانت لنا وجوه مفعمة بالابتسامات واناس يباركون ميلادنا ويعمدوننا بصلواتهم .

ان تمنحني الحياة تصريح الدخول اليها كان شلال الالم يتدفق على جسدك ... جميع الامل التي مرت بنظرة واحدة القيتها على وجهي البريء .. انت يا امي اول مصباح اشتعل على نافذة حياتي .. انت اول ... لي في ليلة حالكة الظلام من علم البرعم ان يتفتح للضوء .. من يثبت على الاغصان رغم الرياح التي تضرب سيقان الشجر .. ؟! انها ... التي قرانا من وجهها ونحن اطفال معاني التضحية والحب ..

طفولتنا في ايامها الاولى صفحة بيضاء .. لا بصمات تملأ اسطرها لا ... لا صور .. مثل كومة ثلج تربعت على قمة جبل من الجبال .. انت اول من وضع على صفحتي البيضاء احرفا واول من كتب كلمة في لوحي .. كبرت مع الايام اصبح لي جذر يمتد الى الاعماق لكن الكلمات .. والالوان التي رسمتها رشتك على صفحة حياتي هي القانوس الذي ميز ... وشكل نواحي شخصيتي .

الهدايا احملها اليك في عيدك هذا .. ؟! ما من هدية تعادل قبلة من التي كانت تلامس جبيني واناطفل فتبعث في اعصابي الغضة احساسا ، كانت جميع ابتساماتك كقطرات الندى تستقر فوق روحي فتبعث في غبطة ويغمرني احساس بالسعادة . عندما اتيت الى هذه الدنيا ... غريب امام عيني الا وجهك فقد كان الوحيد الذي الفته واحببته ... القلب الكبير اقرأ من وجهك تاريخ حياتي .. فكلما ضرب ... ارتسمت على وجهك تباريح الالم ، شيء واحد في حياتك ... السعادة الى قلبك المفعم بالصلوات .. الا وهو كون ابنك

... العالم فلتحملن في اكنافكن الخير وحب الانسانية ومع كل وجبة ... اكسير الحب .. فالشجرة الطيبة كانت في يوم من الايام بذرة طيبة ... في اجساد ابنائكن ينابيع الخير فغدا يكبر الاطفال وسيقطفون ... ما زرعته فيهم امهاتهم ..

... روح ابنك ايتها الام بذور الفضيلة .. حتى تبقى زهور اللوز ... فالكلمات التي يسمعها في ايام طفولته ستبقى حداء لقافلته ... معه .. تلازمه .. وتشده للمثل العليا كما تشد الجذور الشجرة ... الارض .

... الشاعر الرصافي :

للفضائل من محل	يهذبها كحضن الامهات
الام مدرسة تسامت	باخلاق البنين والبنات



اعداد : غادة شاكرخوري ـ يافة الناصرة

الكلمات الافقية :

... خليفة عباسي
... كوكب سيار
... قل ، عاد ، للتأفف
... في الطعام ـ مدينة اسرائيلية
... بلد ، للسبح
... الفاكهة ، عاتب
... شك ، طعم العلقم
... صحراء كانت مسرحا للحرب الاخيرة في الشرق الاوسط .
... ولاية امريكية .

الكلمات العمودية :

١ ـ خليفة عباسي
٢ ـ شرفه (بالعامية)
٣ ـ لا (بالعامية) جدها في حسبت ، امش
٤ ـ غيث ، حجر كلس (معكوسة)
٥ ـ يعمل بالتجارة ، عقيدتي
٦ ـ تقي ، ظهر
٧ ـ تعب ، منتوج النحل ، حرفان مختلفان .
٨ ـ كميات .
٩ ـ مدينة عربية في اسرائيل .

اسماء الفائزين

... اجرينا القرعة بين اصحاب الحلول الصحيحة ، فاز بالجوائز كل ... :

... ابتهاج سليم الشيخ سليمان ـ الناصرة ـ الحي الشرقي ـ رقم ٨-٧/١٠
... حسن يوسف وشلبي اليامة ـ ام الفحم .
... كمال حمزه حلبي ـ دالية الكرمل ٣/٣٨
... التهنئة للفائزين بالجوائز ونعتذر لعدم نشرنا اسماء اصحاب ... الصحيحة لضيق المجال .

على مسرح الحياة

تكملة المنشور على الصفحة الثالثة

وكان تعيين هوية محافظة كركوك واحدة من نقاط الخلاف البارزة ، حتى اصدر مجلس قيادة الثورة في ١١ آذار ١٩٧٤ قانون الحكم الذاتي لكردستان الذي اعلنه المهيب احمد حسن البكر على الرغم من عدم قبول الحزب الديمقراطي الكردستاني بالكثير من احكامه ، ذلك ان الحكومة كانت تريد ان تعلن القانون في موعده كما وعدت من قبل ، وكما تفهم الحكم الذاتي هي نفسها ، في حين ان الحزب الكردستاني وجد في الكثير من احكام هذا القانون مالا يحقق مطالب الاكراد وطموحاتهم ، وما يجعل من الحكم الذاتي الممنوح لهم ، حكما على الورق ليس الا ، لان كل ما هو مهم وخطير ظل بيد السلطة المركزية ، وكل ما هو شكلي وغير مهم اعطي للاكراد ، الامر الذي ادى الى اندلاع النار من جديد ، وهو امر مؤسف لان الذي يحترق بهذه النار ، هو الشعب العراقي ، بعربه واكراده وقومياته الاخرى .

●

احسنت «الانباء» اذ هي نشرت ما نشرته مجلة «المصور» المصرية وجريدة «الانوار» اللبنانية ، نصي الرسالتين اللتين تبودلتا بين مواطنة اسرائيلية فقدت شقيقها في الحرب الاخيرة ، وبين السيدة جيهان السادات عقيلة الرئيس السادات ، ثم احسنت الاذاعة الاسرائيلية اذ هي بثت مساء نفس اليوم هاتين الرسالتين .

لا يمكنني ان اتصور الا جمادا لا حياة فيه ، قارئا او سامعا ، لم تهزه هاتان الرسالتان ، ولم تؤثرا فيه . كنت اتمنى ان تنشرا في كل الصحف العربية ، بل والعالمية ، وان تذاعا من كل الاذاعات العربية ، والعالمية ايضا .. وليس بشيء غريب ان تلوذ المواطنة الاسرائيلية بمن لاذت ، وان تستخدم التعابير التي استخدمت . ولكن ما لم يكن يتوقعه «الكثيرون» ـ وقد خاب ظنهم ـ ان تبادر السيدة جيهان السادات الى الرد الرقيق ، والى المصارحة الذكية والقاسية في ذات الوقت ، والى المواساة اللطيفة ، وبواقع ان السيدة جيهان انسانة ، وبحقيقة كونها اما يؤلف الاولاد حياتها ، فبهذه الروح ردت ، وبهذه النفسية اجابت .. ولانها امرأة مسؤولة ، وعقيلة رئيس الدولة ، فقد كانت صريحة .

اعجبني في رسالة السيدة جيهان السادات ـ مثلما اعجبت كل الاعجاب برسالة المواطنة الاسرائيلية ـ قولها الذي ارجو ان يكون واقع مسيرة حكام مصر في الوقت الحاضر : «اننا جادون في كل خطوة من اجل السلام العادل الدائم ، السلام عدل ومحبة . اننا نريد ان نبني وتعمر . نريد ان يعمل شعبنا لتحقيق الامل في اسرة سعيدة ، وبيت سعيد» ...

اذا آمن كل شخص بما قالته جيهان السادات ، وسعى لذلك ، فانا موقن ان الطريق الى السلام ايسر مما يتشاءم به الكثيرون .

●

وما دام الشيء بالشيء يذكر ، فجدير بالذكر ان السيدة جيهان السادات على ما يبدو ، تلعب دورا بارزا في الخطوات الاصلاحية التي يعتزم الرئيس المصري المضي فيها ، بعدما عانى شعبه من ويلات الحروب . وقد اخذ يعنى بقضايا المرأة هي الاخرى ، على اثر ما وصل الى علم عقيلته من حصيلة جولاتها الدائمة بين صفوف الناس ، عن المآسي الاجتماعية التي كان الحكم غافلا عنها . وكان دافع هذا الاهتمام مآسي بعض النساء المطلقات .

لقد طلب السادات من الدكتورة عائشة راتب وزيرة الشؤون الاجتماعية اذ هي تعد مشروع الاحوال الشخصية الجديد ، بحث فكرة اصدار تشريع يحدد حدا ادنى للنسبة المئوية من دخل الزوج التي تصرف اوتوماتيكيا كنفقة للزوجة المطلقة واولادها ، وقيام مؤسسة جديدة تدفع في اول كل شهر النفقة القانونية المستحقة للمطلقة واطفالها وتتولى عملية اقتطاع هذه النفقة من مرتبات واجور الازواج الموظفين في الدولة والمؤسسات ، ويلزم القانون الازواج غير الموظفين بايداع نفقة الزوجة المطلقة واطفالها في خزانة المؤسسة في الاسبوع الاول من كل شهر وتقوم المؤسسة بمعاونة اجهزة الدولة بملاحقة الازواج الهاربين وتقديمهم لمحاكمة سريعة في حالة تلكؤهم عن سداد النفقة في موعدها .

قال الرئيس انور السادات انه يريد ان يضع حدا لمتاعب المرأة المطلقة في بلاده وان يحميها من ذئاب المجتمع ، وهي تقف في الطابور الشهور والسنين امام ابواب المحاكم تحاول ان تحصل على نفقة لنفسها واطفالها . وقال ان الام الضعيفة التي يجوع اطفالها تفقد في بعض الاحيان مناعتها وتصبح فريسة للذئاب .

●

نقلت انباء بغداد وفاة المطربة العراقية الكبيرة سليمة مراد في الاول من هذا العام . وبهذا فقد ليس الفن العراقي فحسب ، وانما الفن العربي ايضا ، صوتا اصيلا شهد له ليس المستمعون اليها في الاقطار العربية وسواها من الاقطار ومنها اسرائيل فقط ، وانما شهد له رجال الفن والخبرة في الغناء . فقد تميز صوت سليمة مراد الى جانب اصالته وعراقته ، بعذوبته وحنانه ، وبنفاذه الى القلب مباشرة .

لقد وصفها المؤرخ الشعبي العراقي عبد الكريم العلاف الذي نظم لها بعض اغنياتها ، وكان وثيق الصلة بها ، بانها فلتة من فلتات الفن امتازت عن سواها بقوة الحافظة والشعور الحي ، تغني فتجيد ، وتضع المعاني في موضع الانغام فتخرجها من اعماق قلبها مصحوبة بآنات تستقر بها قلب السامع ، فيقبل عليها بكل جوارحه طائعا ، فلا عجب اذا ما نبغت ، ولا غرابة اذا ما انفردت في الغناء البغدادي ، فانها منه واليه . لقد كانت مولعة بالغناء منذ صغرها ، ونشأت مغنية وانشدت فكان لغنائها المحكم اثره في نفوس سامعيه . وكان بعضهم يتعشقه ولا يطيق الصبر بدونه .

ومن طريف ما تجدر روايته الآن ان الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري قال في سليمه مراد قصيدة في ايام شبابهما ـ شبابه وشبابها ـ اذ هو شاهدها وسمعها على المسرح ، قال فيها :

وابعثي هزة الطرب	العبي فالهوى لعب
كما يقتضي الادب	مثلي دورك الجميل
تعبت هذه الركب	احسني نقلة وان
يتنزى حشا وجب	لعلى وقع خطوها
س فقد ملها التعب	روحي هذه النفو
ادفعيها عن الغضب	اجذبيها الى الرضى
اجل مرآك والصخب	كل هذا الهياج من
اي اوتاره ضرب	ضارب العود مادري
بشر مثل ما اضطراب	اعذريه فانه
لك من اضلعي وثب	وابلي القلب انه
فاحفظي حرمة النسب	نسب بيننا الهوى
الف عبد لالف رب	انت سلمى اجل ومن
تنجلين ، والكرب	تنجلي الهموم اذ

لقد جاوز عمر سليمه مراد السبعة عقود ، امضت منها نصف قرن في الغناء على المسارح العراقية ، وفي احياء الحفلات الخاصة ، مثلما احيت وسجلت عشرات الاغاني ، في مسارح بعض الاقطار العربية واذاعاتها ، كما ان معظم الاذاعات العالمية التي لها برامج خاصة باللغة العربية ، تحتل اغاني سليمه مراد بين اغانيها مكانة متقدمة ، واذاعة اسرائيل هي الاخرى التي تعنى بالغناء العراقي تضع سليمه مراد في المقدمة من هذا الغناء .

تزوجت سليمه مراد من المطرب العراقي ناظم الغزالي بعد ان اشهرت اسلامها وتسمت باسم حاجة الغزالي ، غير انها ظلت تعرف باسمها الاصلي . وكان ناظم يصغرها كثيرا ، وقد استفاد منها في اصالة غنائه هو الاخر ، حتى توفي قبل بضع سنوات بعد زواج لم يدم طويلا ، ففقد الغناء العراقي فيه هو الاخر ركنا شامخا من اركانه .

وما دام الشيء بالشيء يذكر ، فمما يجدر ذكره في الوقت الحاضر ، انه يرقد الآن في بغداد مشلولا ، واحد من اشهر الشعراء الشعبيين الذين نظموا لسليمة مراد ، هو السيد ابراهيم وفي الذي غنت له «هذا مو انصاف منك غيبتك هلكد تطول» و «الهجر موعادة غريبة لاولامكم عجيبة» .

ومن اشهر اغاني سليمة الكثيرة «قلبك صخر جلمود» و «وين الروح» و «هو البلاني» و «ويلي شمصيبه» و «من همي تحل جسمي» و «يا نبعة الريحان» و «خدري الجاي» و «تدري بغيرك» و «بغيرك» و «يا دمعتي بين الجفون» و «حنيان كل قلبي هجر» . ومن اشهر اغانيها بالشعر الفصيح موشح لابن زهر الاندلسي مطلعه :

ايها الساقي اليك المشتكى
قد دعوناك وان لم تسمع

ومقطوعة لليها زهير مطلعها :

يعاهدني لا خانني ثم ينكث
واحلف لا كلمته ثم احنث

ومقطوعة لابي نواس مطلعها :

حامل الهوى تعب يستخفه الطرب

وتقديرا لفن هذه المطربة الاصيلة ، فقد نعتها الصحف العراقية بكلمات رقيقة ، اشادت فيها بمكانتها في دنيا الطرب ، كما خصصت لها حلقة في مجلة الهواء باذاعة بغداد . اما في اذاعة اسرائيل فقد نعاها البرنامج الخاص بالغناء العراقي ووعد بتقديم ندوة عنها .

●

تصورته رجل فكر وقلم وقد هجر بلاده الى بلاد اخرى يعيش فيها . سأله احدهم :

ـ ما هو شعورك الان ؟! ..

قال : شعوري هو انني اصبح لي شعور .

على هامش زيارة الحسين لامريكا

تكملة المنشور على الصفحة الثالثة

الفلسطينيون الانفصال عن الاردن وتأسيس دولة فلسطينية ، او اختيار نوع معين من الاتحاد مع الاردن ، او الابقاء على الوحدة الحالية بين الضفتين واكد انه مهما كان اختيار الفلسطينيين فانه سيدعم هذا الاختيار ، واعرب عن امله في ان يكون اختيارهم مع الاردن وان ينضموا اليه في بناء دولة عصرية عربية .

اما القدس فقد طالب الملك حسين بالاعتراف بالسيادة العربية عليها وقال ان هذا الاعتراف هو جزء لا يتجزأ من اية تسوية ، وعلى العكس مما اعلنته اسرائيل من انها مستعدة دائما وابدا لبحث كافة المشاكل المعلقة بين اسرائيل والدول العربية وبضمنها القدس بدون شروط مسبقة ، قال الملك حسين ان اسرائيل تتحدث عن رفض التفاوض حول القدس . وفي احد تصريحاته قال ان مطالبته بالقدس العربية لا تعني اعادة السور الى قلب القدس . الا ان اجهزة الاعلام الاردنية تجاهلت هذا التصريح ومعنى تصريحه ان القدس يجب ان تبقى موحدة ، وان في الامكان ايجاد حل للسيادة الاردنية . وقد نوه مسؤولون اسرائيليون بانه اذا كانت المسالة مسألة الاماكن المقدسة ، ففي المستطاع التوصل الى حل لها .

تغير موقف المنظمات

بيد ان المسألة مسألة الضفة الغربية والقدس وكذلك مسألة قطاع غزة لا تتعلق بالاردن واسرائيل وحدهما ، بل تتعداهما الى موقف الفلسطينيين بصورة عامة وموقف المنظمات بصورة خاصة ، وقد اعلن صلاح خلف الملقب ابو اياد والساعد الايمن لياسر عرفات كما نوه زعماء فلسطينيون آخرون ، ان الفلسطينيين موافقون على ان تسلم اليهم اية منطقة تنسحب منها اسرائيل وعدم تسليمها الى الاردن ، وذلك لاقامة دولة فلسطينية فيها ويعتبر ذلك تغيرا في موقف المنظمات . ولكن الاردن يطالب ـ وهذا ما عبر عنه زيد الرفاعي في اثناء زيارته الحالية لامريكا صحبة الملك حسين ـ بان تسلم الضفة الغربية اولا وقبل كل شيء الى الاردن باعتبارها ارضا احتلتها اسرائيل سنة ١٩٦٧ من الاردن ، ويجب اعادتها الى من احتلت منه ، وذلك وفقا لتفسير قرار مجلس الامن ٢٤٢ الذي ينص على انسحاب اسرائيلي . ومن ثم تسوى المشكلة بين الاردنيين والفلسطينيين انفسهم .

استمرار تمسك الاردن بالضفة الغربية

وفي غضون ذلك راجت تقارير تقول ان الاردن بقبائله البدوية وباعضاء كثيرين من اسرته المالكة قد سئم العلاقة القائمة بين الضفتين ، وان هناك من ينادون بترك الفلسطينيين وشأنهم بعد كل المتاعب التي سببوها للاردن . وقد تحدث عدنان ابو عوده ، نائب رئيسة الوزراء ووزير المعارف والثقافة ، عن رواج اراء اردنية كهذه ، غير ان هناك تقارير اخرى تنفي وجود مثل هذا الموقف ، وعلى كل حال تنفي وجود موقف كهذا من جانب الملك حسين ، اذ انه مازال متمسكا بوحدة الضفتين وبوجوب التصرف بالمشكلة الفلسطينية على ايدي حكومته بعد التوصل الى تسوية مع اسرائيل .

هذه فصول ومواقف كانت موضوع تقارير وتقديرات في ضوء زيارة الملك حسين للولايات المتحدة ، وستكون ايضا موضوع نقاش بين الملك حسين والرئيس انور السادات لدى اجتماعهما قريبا . والمفهوم ان الرئيس المصري ينبغي اقناع الملك حسين بوجوب مسايرة الفلسطينيين وتمثيلهم في مؤتمر السلام في جنيف ، لان مشكلتهم تثقل كاهله هو الاخر . وفي مقابلتيه الصحفيتين مع رجال مجلتي «تايم» و «نيوزويك» الامريكيتين قال الرئيس السادات بوجوب ترك الامر للفلسطينيين لكي يحلوا مشكلتهم بانفسهم . علما ان توصل مصر واسرائيل او اية دولة عربية اخرى واسرائيل الى تسوية لابد ان يضعف موقف المنظمات التي تؤكد انها تمثل الشعب الفلسطيني ، كما تضعف موقف اي تنظيم فلسطيني مهما كان نوعه في المستقبل .

ولعل ادراك هذا الوضع في الحال والاستقبال هو الذي صار يحث المنظمات على اتخاذ موقف اكثر اعتدالا من ازمة الشرق الاوسط .

القدس والمطران ريا ـ تكملة

لقد مرت بالقدس ايام صعبة ، واذا جئنا لنحلل ونناقش ادارة شؤون المدينة لوجدنا اخطاء كثيرة من الطرفين ، الا ان الحقل الاجتماعي بقي وعرا والحدود الثقافية والاجتماعية شائكة مزروعة بالالغام .

والكاتب والاديب ينظر الى ابعد من الحدث فهو يترفع ويسمو عنه ، بدافع شعوره بمسؤولية الكتابة والارشاد وقيادة ابناء المجتمع .

السؤال ليس من سيحكم القدس ، انما هل يجب ان نفصل المدينة ونشطرها او ربما نضع الحواجز والاسلاك والالغام ثانية .

وهل يريد الكاتب ان نذهب لزيارة الحرم ، او نأكل في مطعم شاهين او لنشتري من مكتبة المحتسب بتصريح ؟ لماذا ؟ الاننا اعداء وغرباء ؟ وقلوبنا مليئة بالكراهية البغضاء ؟

يجب ان تبقى القدس مفتوحة . اما ان يعاد قسم منها بحدودها الحالية الى الاردن او اي طرف اخر . فهذا خطأ .

ربما يريد عرب القدس حكما ذاتيا وهذا طبيعي ومطلب نؤيده . انما على الكاتب السياسي ان يعرف النتائج السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

وهل يستطيع الكاتب الذي يمانع في توحيد القدس سياسيا لا اجتماعيا العيش في الظروف التي تترتب بعد فصل القدس ؟ وهل يريد اعداء وخطبا نارية ومعارك في الشوارع ، وقنابل ومتفجرات وجرائم .

اما ان تعارض سيادة المطران ريا بمقالات انشائية واستعراضية معتمدين على نتائج الانتخابات الاخيرة فهذا خطأ واماما عدة امكانيات :

الاولى : بقاء القدس موحدة تحت سيادة اسرائيلية وبلدية واحدة .

الثانية : القدس مجزأة ومفتوحة تحكم ببلديتين منفردتين تحت سيادة اسرائيلية ، حيث تكون الاماكن المقدسة للديانات المختلفة فوق السيادة الاسرائيلية او العربية .

الثالثة : شطر القدس وتقسيمها والعودة الى ما كانت عليه قبل حرب حزيران ١٩٦٧ .

وهناك من يقترح حلا رابعا وهو تدويل القدس بشطريها ، وخامس يقترح حكما عربيا على شطري القدس .

وقبل ان نبدأ في الحكم والتحليل علينا الاخذ بعين الاعتبار ماحدث قبيل حرب الستة ايام ، وان ننظر الى هذه القضية من خلال قضية الفلسطينيين العامة والضفة الغربية حيث تجوز حلول مختلفة :

الاول : دولة فلسطينية في الضفة الغربية .

الثاني : دولة فلسطينية شرقي الاردن والضفة الغربية .

الثالث : دولة عربية فدرالية اردنية فلسطينية (مشروع حسين) .

الرابع : مشروع يغئال الون .

والقدس جزء من هذه الحلول . فلا حلا عادلا للقضية والفلسطينيين دون بحث موضوعها . فنتائج الانتخابات ليست هي التي تقرر فتح القدس وتوحيدها او شطرها وتقسيمها .

لقد دابت اسرائيل سنين طويلة على ضمان حق المواطنين في اداء شعائرهم الدينية ، فزار المسيحيون مقدساتهم في الاردن ، وطالبت ومازالت تطالب بمنح المسلمين حق الحج . فماذا كانت مواقف الحكومة الاردنية سابقا وموقف السعودية حاليا ؟

على الكاتب والناقد الترفع عن (الاسرائيليات) و (الاردنيات) فوادي الجوز ليس القضية حتى ولا سوق العطارين ، انما ان تكفل حياة دون حواجز وحدود . فما دمنا نبغي السلام والصلح والقدس مفتوحة فما نفع النقاش المتعصب والتصلب في الراي ؟

وختاما وبناء على ما استعرضته فاني اقترح قدسا ببلديتين مع وضع المقدسات فوق السياسة فتكون القدس عاصمة اسرائيل . اما اذا اقيمت دولة فلسطينية متفقا عليها في معاهدات سلام فعلينا قبول فكرة القدس الكبرى وتجزئتها الى مدينتين (عاصمتين) لدولتين متجاورتين .

اراء في صحف ـ تكملة

جذورا واكثر اتصالات بحاجات الانسان الحياتية الى القضية الاجتماعية والاقتصادية قضية الحرمان والظلم فقضية الارض الحقيقية الارض التي يطلب منها الانسان ان تطعمه فيجوع وان تفيه فيعطش ثم تطلب هي من الانسان ان يحميها فيعجز عن حمايتها ارضا وبيتا عجزه عن حماية نفسه .

وهنا يكمن سر تجاوز «ثورة الشيعة» الخطر الطائفي وتخطيها ..

هي ثورة طائفة ولكنها ليست ثورة طائفية ـ ليست ثورة طائفة على طائفة بل لعلها تصبح ثورة طائفة باسم سائر الطوائف كلك ومن اجلها جميعا ثورة الطائفة الثائرة لانها تلك التي كانت الاكثر حرمانا .. ليس همها ان تحكم لان الحكم للجميع انما همها الا يكون الحكم ظلما كله ظلما لها ولسواها .

عن «النهار» ـ بيروت

امس وغدا ـ تكملة

سيف الدين الزعبي وتوفيق طوبي قد جمعا من التجربة البرلمانية والسياسية العامة ما يؤهل كلا منهما لترأس حكومة بعد قضاء ما يزيد عن عشرين سنة في الكنيست .. وبعد قيام كل منهما بعشرات الرحلات والالتقاء بمئات الوفود والرؤساء .. ولهذا فالمشكلة لا يمكن ان تبحث على انها مشكلة كفاءة .. ولا على انها مشكلة ثقافة ..

انها مشكلة سياسية ..

وتقصير النواب العرب في الماضي بالمطالبة بالمناصب الوزارية كان ، على ما يظهر ، لشعورهم بان الحكومة لم تكن مضطرة لدعمهم .. فلم يطالبوا بالمناصب .. اما الان .. والحكومة محتاجة لهم يطالبون ، وهذا حقهم .. ولكن من حقنا ـ جميعا ـ ان ندرس مدى الخير او الشر الذي قد يصيبنا في حال تعيين هذا الوزير ..

ورأيي الشخصي .. والذي وصلت اليه بعد احاديث اجريتها مع بعض الاصدقاء والمعارف هو ان وصول مواطن عربي الى منصب الوزارة قد يقيم الدليل الحسي للمواطن العربي بانه اصبح شريكا في توجيه امور الدولة .. وللمواطن اليهودي ان جاره العربي ليس اقل منه ـ ولا اكثر .

ومن هنا فالخير .. كل الخير .. في تعيين وزير عربي في الحكومة .. ولم اسمع رأيا موضوعيا واحدا يناقض هذا التأييد الكلي للفكرة من ناحية المبدأ ولكنني سمعت اعتراضا وجيها للفكرة وزارة لقضايا المواطن العربي .. وحتى لو قام على هذه الوزارة عربي .. او اصدق اصدقاء العرب .. لان وزارة كهذه ستكون ورقة تين يستعملها كل مكتب وزاري يود التخلص من مراجع عربي فيقول له : اذهب الى وزارة العرب .. ونحن ـ وغالبية الناس ـ نذكر ايام .. اذهب الى الحاكم العسكري واحضر موافقته على ذلك .. وكلنا نذكر كيف كنا نوجه الى دائرة الحاكم المحترم اذا طلبنا رخصة لشراء سيارة .. او للحصول على عمل في ورشة بناء .. او اذا طلبنا العمل في وزارة المعارف .. ولا اظن ان غالبية المواطنين العرب تترحم على تلك الايام وتتمنى عودتها ..

ولكن من قال ان تعيين عضو الكنيست العربي في منصب الوزارة يجب ان يعني تعيينه وزيرا للقضايا العربية .. او ان تعيينه وزيرا يعني اقامة وزارة خاصة بالعرب .. فالوزير العربي قد يكون وزير دولة .. اي وزير بلا وزارة ـ يشارك في جلسات الحكومة وينقل الى اعلى المستويات في الدولة قضايانا الخاصة ويثيرها .. وذلك دون اقامة الجهاز الذي يشكل بمجرد وجوده خطرا باقامة الحواجز بين المواطن ومؤسسات الدولة .. وفي كلتا الحالتين لا يبقى للمواطن الموضوعي الا ان يؤيد فكرة توزير عضو كنيست عربي ..

تحية اعجاب

المسرح الحديث هو اسم لشعلة نشاط وحيوية تستحق الحياة والدعم والتأييد . اعضاء الفرقة يقدمون لافراد شعبنا في الجليل غذاء روحيا يصلهم بالثقافة ويرفع راسنا عاليا امام الناس .. وفي اسرائيل عشرات الفرق المسرحية المحترفة .. ووزارة المعارف والثقافة ـ المعارف والثقافة لا التعليم فقط ـ تقوم وتمد يد العون لجميع هؤلاء وهذا واجبها .. والمسرح الحديث يستحق العون والتأييد والدعم فلم لا تقوم الوزارة بتقديم الدعم لهذه الشعلة النشطة عن طريق العون المالي المباشر ...

وعن طريق نقل المشاهدين من قرى المثلث الاخضر الى الناصرة ـ كما تفعل بالمهاجرين الجدد وسكان مدن التطوير حين تنقلهم الى مسارح تل ابيب ..

انني اعرف بان القضية موضوع للبحث في مؤسسات الوزارة ... وانا اطلب لهذه الابحاث ان تنشط لمسرحية محمد علي التبريزي وتابعه قفه المعروضة الآن ـ الآن ـ على خشبة المسرح في الناصرة هي عرس للروح اود لكل من يحب له الخير ان يستمتع بها .. وذلك رغم طول بعض المشاهد الذي كان من الممكن تقصيرها .. وللمخرج صبحي الداموني وللممثلين عبدالله الزعبي ولقف يعقوب نويصر تحية اعجاب خاصة ..

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
يعقوب حزمه
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع ... ٧ رحوبيا القدس
تلفون ٥٢٧٢٣٢
المراسلات : ص ب ٤٢٨
تطبع في
مطابع دوكما م.ض.

استمرار المظاهرات والاضطرابات الطلابية

في بيروت ومدن لبنانية أخرى

بيروت ـ رويتر ـ شهدت بيروت امس مظاهرات طلابية لليوم الثاني على التـوالي واستخدمت قوات الامن الغاز المسيل للدموع من اجل تفريق المتظاهرين الذين يحتجون على رفع اجور التعليم في الجامعة الامريكية بنسبة ١٠ بالمئـة ويطالبون بتحسين اوضـاع الجامعات والمعاهد العليا التابعة للحكومة •

وقامت قوات الامن بتعزيز عناصرها في اماكن مختلفة وخاصة حول مبنى وزارة الاعلام كما تمركزت في بعض المناطق مصفحات تابعة لقوى الامن •

وجرت ايضا مظاهرات صغيرة متفرقة قامت قوى الامن بمحاصرتها كما جرى تراشق بالحجارة والقاء قنابل مسيلة للدموع • وقال شهود عيان ان اصوات عيارات نارية سمعت في بعض مناطق العاصمة •

وكان الطلاب قد قاموا امس الاول بمحاولة لاقتحام مبنى وزارة التربية لكن قوى الامن صدتهم ووقع اشتباك بين رجال الامن والطلاب ادى الى وقوع جرحى بين الفريقين •

وجرت امس مظاهرة في مدينة طرابلس في شمال لبنان في حين قاطع الطلاب في صيدا الصفوف لليوم الثاني عـلى التوالي •

ووقعت اضرار مادية كبيرة في القصر البلدي في صيدا امس حـين اقتحم الطلاب الطابق الثالث من القصر حيث مكاتب المحافظة والشؤون الادارية والتدريسية وحطموا كل محتوياتها • كما القوا بالاثاث على ساحة القصر • وقدرت الاضرار باكثر من ١٠٠ الف لـيرة •

وكان الطلاب قد اشتبكوا صباح امس مع رجال الدرك الذين اقامـوا حاجزا عند مدخل سراي الحكومة في بيروت حيث استعملت الحجارة واطارات السيارات في حين استعمل رجـال الدرك القنابل المسيلة للدموع •

وعقد السيد تقي الدين الصلح رئيس وزراء لبنان مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن المظاهرات الطلابيـة في لبنان والاضراب المخابز فقال ان حكومته حققت للطلاب في الاونة الاخيرة كثيرا من مطالبهم واكثر مما تحقق فـي الماضي • وان وزارة الاقتصاد والتجارة اللبنانية تؤمن حاليا الخبز للمواطنين •

وقال ان الطلبة اللبنانيين يتظاهرون دون ترخيص ورغم ذلك فان السلطات اللبنانية لم تعترض سبيلهم وسمح لهم وزير الداخلية اللبنانية بالتظاهر ضمن القانون •

واعرب السيد الصلح عن اسفه لان الطلاب لم يتصرفوا تصرفا حسنا في تظاهراتهم وخاصة لان احدا لـم يتعرض لهم عندما كانت مظاهراتهـم ضمن اطار الامن والنظام والسلامـة العامة • وقال ان احدا لم يتعرض لهم ما لم يتعرضوا للاملاك العامة والخاصة وسلامة المواطنين اللبنانيين •

الاحتفال بعيد الام في اريحا ونابلس

اريحـا ـ من محمد ناصرية ـ اقامت امس مدرسة بنات اريحا الابتدائية احتفالا في قاعة سينما ريفولي بالمدينة بمناسبة عيد الام •

وقد حضر الاحتفال عدد كبير مـن امهات الطالبات •

وتخلل الاحتفال تمثيليات رائعة بهذه المناسبة ومما يذكر ان بقيـة المدارس في منطقة اريحا ستحتفل بعيد الام اليوم وغدا •

وفي نابلس احتفلت الهيئـات والمدارس بعيد الام والقيت الكلمات التي تشيد بالام وافضالها في هـذا اليوم •

مخاوف من حرب شاملة

ـ تتمــة المنشــور على الصفحــة الاولى ـ

السيد اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي كما سيعرضه على السيد ليونيد بريجنيف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي •

وينص المشروع على :

● اجراء محادثات للفصل فـي واشنطن مع ممثلين اسرائيليـين وسوريين •

● اجراء محادثات مباشرة في مرحلة لاحقة بين الطرفين في مكان ما فـي خطوط وقف اطلاق النار يتفق عليـه الجانبان •

● قيام الدكتور كيسنجر بجولة اخرى في الشرق الاوسط من اجـل التوسط بين اسرائيل وسوريا للتوقيع على اتفاقية للفصل بين قوات البلدين•

وتقول المصادر الشرق اوسطية فـي لندن ان سوريا قد طلبت من الاتحاد السوفياتي زيادة مساعداته العسكرية لها ودعم موقفها من موضوع الفصل في جبهة الجولان • غير ان الاتحـاد السوفياتي قرر عدم البت بالطلـب السوري الى ما بعد المحادثات التـي سيجريها الدكتور كيسنجر في موسكو•

وتفيد الانباء الصحفية من بيروت ان الرئيس السوري الفريق حافـظ الاسد قد عجل من سفره الى الاتحاد السوفياتي وقد يتوجه الى موسكو خلال الايام القليلة القادمة وذلك من اجل الاجتماع مع الدكتور كيسنجر فـي العاصمة السوفياتية •

كيسنجر يناشد ـ تتمة

العرب في الاول من شهر حزيران القـادم •

وتطرق الدكتور كيسنجر الـى المشاكل القائمة مع اوروبا فقال ان هذه المشاكل يمكن حلها • ودعا الى التذرع بالحنكة السياسية في جانبي الاطلسي من اجل تحقيق هذا الهدف•

وحذر وزير الخارجية الامريكي دول اوروبا الغربية من اثارة الخلافات بينها وبين الولايات المتحدة • وقال ان خلافات كهذه من شانها ان تعزز الميول القائمة حاليا في الولايات المتحدة الى انتهـاج سياسة العزلة •

ورفض الدكتور كيسنجر فكرة عدم قيام الرئيس الامريكي نيكسون بزيارة اوروبا او موسكو بدعوى ان هنـاك احتمالا لتقديمه الى المحاكمة • وقال انه اذا اتخذ مجلس الشيوخ مثل هذا القرار فانه لن يتخذ قبل زيارة الرئيس نيكسون المقررة لموسكو •

وقال الدكتور كيسنجر انه يعتقد ان هناك فرصا معقولة للتوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي حـول الحد من الاسلحة الاستراتيجية خلال العام الحالي الا ان الدكتور كيسنجر اعترف بان من الممكن الا يتم التوصل الى اتفاق كهذا •

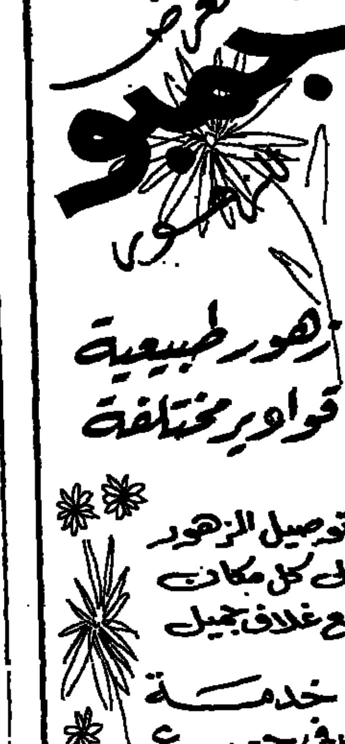
وفيما يتصل بالعلاقات السوفياتية الامريكية قال وزير الخارجية الامريكية ان الضرورات التي اسفرت عـن سياسة الانفراج لا تزال قائمة •

التعاون العربي ـ تتمة

العربية حول اقامة تعاون طويل الامد بين الدول الاوروبية والعربية •

وافادت وكالة انباء الشرق الاوسط امس ان وزراء خارجية الدول العربية سيقومون في اجتماعاتهم في تونـس بتنسيق مواقفهم من اجل عقد مؤتمر مع وزراء خارجية الدول الاوروبية للبحث في اقامة تعاون بين الطرفين في مجالات الطاقة والاقتصاد والعلم والتكنولوجيا•

وسيتخذ مجلس الجامعة العربيـة قرارا ايضا بصدد مكان وزمان مؤتمر القمة العربي القادم الذي من المقرر في الاصل ان يعقد في القاهرة في اواخر الشهر القادم • وهناك اتجاه الان لارجاء المؤتمر انتظار لتطورات محادثـات الفصل بين القوات السورية والاسرائيلية في هضبة الجولان •



اعــلان

تعلن اكليريكية القديس يوسف للـروم الكاثوليك فـي الناصـرة

عن بـدء التسجيل

للسنة الدراسية القادمة ١٩٧٤/١٩٧٥

لفروعها الاتية : ـ

القسم الابتدائي يبـدا التسجيل ٢٦-٣-٧٤ وينتهي في ١٥-٥-١٩٧٤

القسم الثانوي : يبدا التسجيـل ٢٦-٣-١٩٧٤ وينتهي في ٣٠-٤-١٩٧٤

ملاحظـة :

ـ في المدرسة فرعان علمي وادبي •

ـ في المدرسة فرع داخل كامل وفرع نصف داخلي •

مواعيد التسجيل : كل يوم ما عدا يوم الاحد ما بين الساعة ٨ ـ ١ الظهـر •

كل طالب يريد التسجيل ان يحضر برفقة ولي امره ومعه شهادة العلامات

ادارة المدرسة

انتهاء خـدمة نائب وزيـر السياحة

القدس ـ اقام السيد موشيه كول وزير السياحة امس حفلة وداعية على شرف نائبه السيد يهودا شمرى بمناسبة انتهاء خدمته في الوزارة • واشترك في هذه الحفلة ادارة وزارة السياحة ، مديرو شركات التطوير القطرية للسياحة وكبار موظفي وزارة السياحة •

اقرار ميزانية المجلس المحلي بمجد الكروم

عكا ـ من محمد عثمان ـ اقر مجلس مجد الكروم المحلي ميزانيته العاديـة للسنة المالية ٧٤ ـ ٧٥ وبلغت ٦٣٠ الف ليرة اي بزيادة بنسبة ٣٠ بالمائة عن الميزانية العادية للسنة الماليـة السابقة • كما اقر المجلس ايضـا ميزانية تطوير بمبلغ ٣ ملايين و ٥٤٠ الف ليرة ستصرف على المشاريـع التالية : ـ

١ ـ اكمال مشروع انارة الكهرباء في القرية مبلغ مليون و ٥٠٠ الف ليرة وافقت وزارة التطوير منح المجلس المحلي ثلث هذا المبلغ قرضا طويـل الامـد •

٢ ـ بناء مدرسة اعدادية ثانويـة منطقية تخدم قرى مجد الكروم ،البعينة ودير الاسد يقدر تكاليف بناؤهـا مليون ليرة •

٣ ـ تغيير شبكة المياه داخـل القرية بـ ٤٠٠ الف ليرة •

٤ ـ بناء مركز تجاري حديث يضم مكاتب المجلس المحلي ونادي للشباب بمليون ليرة •

٥ ـ تعبيد ما تبقى من الشوارع الداخلية واكمال بناء المدرسة الابتدائية بـ ١٤٠ الف ليرة •

بعثة مـن دروز الجولان تزور دار المعلمين العرب بحيفا

حيفا ـ من يوئيل دار ـ قامـت امس الاول بعثة من هضبة الجـولان بزيارة تفقدية لدار المعلمين العـرب بحيفا بغية الوقوف عن كثب على مدى تقدم الطلاب الدروز من ابناء الهضبة الذين التحقوا بهذه المؤسسة •

وضمت البعثة عددا من مشايـخ الجولان وعلى راسهم الشيخ سليمـان كنج والقائد العسكري •

وصرح امس مدير دار المعلمين بحيفا لمراسلنا ان خمسة طلاب جدد من سكان الهضبة قد التحقوا بـدار المعلمين هذا العام وبهذا يرتفع عددهم الى ثمانية • واضاف ان الطـلاب الدروز يحصلون على معونة ماليـة ومعنوية من ادارة الدار وانه طلب الى مكتب مستشار رئيسة الوزراء للشؤون العربية والدرزية تخصيص منحـة لطالب درزي من الهضبة من المنـح التي تقرر منحها لطلاب دار المعلمـين بحيفـا •

حريـق في الخليـل

الخليل ـ من عبد الحميد القدسي ـ شب امس في احد المحلات التجارية في وسط مدينة الخليل حريق نتيجة اشتعال محمص البن • وقد تمكنت اطفائية بلدية الخليل من اخماد الحريق في الحال ولم ينتج عن الحادث اضرار تذكـر •

هدم منزل بنابلس

نابلس ـ من محمد عميره ـ قامت سلطات الحكم العسكري صباح امس بهدم منزل السيد عادل الدردوك في نابلس نتيجة اعتقال ولده في الشهر الماضي بتهمة القيام بقتل جندي اسرائيلي في مطلع السنة الحالية •

وقد بدات امس امام المحكمـة العسكرية محاكمة ١١ متهما بهـذه القضية ينهم فتاتان افرج عنهمـا بكفالة مالية حتى موعد انتهاء المحاكمة

مزارعون يطلعون على طرق الزراعة الحديثة

المثلث ـ لمراسلنـا ـ قام امس عدد كبير من مزارعي غور الاردن في الضفة الغربية بجولة في مزارع يمه لغرض الاطلاع على الطرق الزراعية الحديثة المستعملة في هذه القرية ، واستقبلهم مدير قسم الارشاد الزراعي في منطقة الخضيرة السيد ابراهـام سادان حيث استمعوا منه الى شرح واف عن طبيعة المنطقة وعن اصنـاف النباتات التي تزرع فيها •

ورافق المزارعين في جولتهم عدد من المرشدين الزراعيين المحليـين • وتركزت الارشادات في هذه الجولـة حول نبتة البندورة وانجع الطـرق لزراعتهـا •

الاستياء من ابادة آلاف اطنان الحمضيات

القدس ـ لمراسلنا في الكنيست ـ اعرب امس رئيس لجنة الاقتصـاد التابعة للكنيست السيد شموئيـل تمير عن استيائه من قرار ابادة الاف الاطنان من الحمضيات بدل توزيعها على المحتاجين والفقراء •

وطالب ممثل وزارة الزراعة بحث هذا الموضوع بصورة مستعجلة •

كما بحثت لجنة الاقتصاد موضوع زيادة عدد اعضاء مجلس المستهلكين وتعيين مندوبين عن المحيط العربي • وقررت اللجنة مواصلة البحث فـي هذا الموضوع في جلساتها القادمة •

سطـو مسلـح على مصنـع للماس

تل ابيب ـ عتيم ـ سطا مجهولان كانا متخفيين بزي رجال الجيش عـلى مصنع للماس في تل ابيب وسرقوا منه ماسا تقدر قيمته بالاف الليرات •

وقد كان في حوزتهما رشاش مـن طراز عوزي ومسدس استخدماهما في تهديد العمال الثلاثة الذين كانوا داخل المصنع •

واستنفرت الشرطة التي هرعت الى المكان وبدات بالتحقيق في الحادث •

الميجور جنرال طال ينهي خدماته بالجيش

تل ابيب ـ انهى امس الميجور جنرال يسرائيل طال ، نائب رئيس



اركان جيش الدفاع الاسرائيلي خدماته بعد حوالي ٣٠ سنة امضاها في الخدمة الامنيـة •

وعرضت على الميجور جنرال طال عدة مناصب منها رئاسة معهد الدراسات الاستراتيجية التابع لجامعة تل ابيب

قائد بجيش الدفاع يصاب بنوبة قلبية

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي امس ان البريغادير جنرال داني مات قائد الوحدات الاسرائيلية الاولى التي عبرت قناة السويس خلال حرب تشرين الاول قد اصيب بنوبـة قلبية •

استجواب حول معاملة البدو في النقب

الكنيست ـ من سليم نجار ـ قدم امس عضـو الكنيست ايتان لفنـه من التكتل استجوابا الى رئيسـة الحكومة يستفسر فيه عن سبب عدم ردها على مذكرة ارسلت اليها قبـل حوالي سنة ونصف من قبل تسعـة رؤساء عشائر بدوية في النقب اشتكوا فيها على معاملة المسئول عن شـؤون البدو في النقب وطالبوا باقالته مـن منصبه •

كما قدم استجوابا اخر الى وزير الشرطة حول قيام افراد الشرطـة بازالة بيت الشعر التابع للسيـد موسى العقبه من سكان اللد دون ان يحصلوا على امر مسبق من المحكمة •

السجن اربع سنوات لمغتصب فتـاة

تل ابيب ـ عتيم ـ اصدرت المحكمة المركزية هنا امس حكما بالسجن لمدة اربع سنوات على المدعو شيشت رودين بعد ان ادانته باغتصاب فتاة في العشرين من عمرها من سكان نتانيا • وجاء في حيثيات الحكم ان الفتاة كانت برفقة المتهم في مساء ١٦ تموز الماضي وعندما ارادت الفتاة العودة الى منزلها فـي نتانيا اوقفها المتهم وطلب اليها الذهاب معه الى شقته في شمال تل ابيب ، ولما رفضت اخذها بالقوة واغتصبها فـي احدى الحدائق العامة •

مصـرع طفـل في حـادث طـرق

نابلس ـ صدمت سيارة شحن من طوباس الطفل محمد زياد ـ ٤ سنوات ـ من سكان مخيم اللاجئين بلاطة المجاور لنابلس مما تسبب في مصرعه •

وكان الطفل يقوم بعبور الشارع عندما صدمته الشاحنة •

وتقوم الشرطة بالتحقيق فـي الحادث •

تحسن حركة السياحة الى البـلاد

مطار بن غوريون ـ عتيم ـ ذكر ممثلو الشركات السياحية هنا امس انه طرا تحسن على حركة السياحة الى البلاد خلال الاسابيع الماضية • وقال هؤلاء المثلون ان جميع الفنادق في وسط البلاد محجوزة خلال جميـع عطلة عيد الفصح لدى ابناء الشعب اليهودي •

ويصل البلاد هذه الايام الالاف من السياح من اوروبا وامريكا معظمهم من الحجاج المسيحيين •

تخريج فـوج جديـد من الجنـود الـدروز والشركس

حيفا ـ من شفيق منصور ـ شهد مقام سيدنا النبـي شعيب عليه السلام الاحتفال العسكري والشعبي المهيـب الذي نظمته قيادة وحـدة الاقليات في جيش الدفـاع الاسرائيلي • بمناسبة تخريج فوج جديد من الجنود الدروز والشركس •

وقد اشترك في الاحتفال الى جانب قائد الوحدة وكبار ضباطه عدد كبير من وجهاء الطائفتين الشركسية والدرزية وفي مقدمتهم الشيخ نور الدين الحلبي قاضي المحكمة الدينية الدرزية والشيخ جبر معدي عضو الكنيست واولياء الجنود المحتفى بهم •

واشتمل برنامج الاحتفال عـلى استعراض مهيب للجنود الجدد تبع ذلك تقليد الدرجات العسكرية للجنود بكلمة للشيخ جبر معدى هنأ في مستهلهـا الجنود الجدد واشاد بتضحيات ابناء الطائفتين الشركسية والدرزية والتحاقهم في صفوف جيش الدفاع الاسرائيلي •

وبعد ان تطرق الى الانجازات العسكرية التي حققتها وحدة الاقليات اهـاب بالقائد العسكري للمنطقة الشماليـة البريغادير جنرال مردخاي غور العمل على رفع مستوى هذه الوحدة وتعزيزها عسكريا وعلى ترقية الضباط اللائقين بعد ان اثبتت الوحدة بجنودها وضباطهـا امكانية الاعتماد عليها في اصعـب الحالات • ثم القى الشيخ عبد قدور عضو المجلس المحلي في دالية الكرمل كلمة اولياء الجنود الجدد وكانت اخر الكلمات لقائد الوحدة الجديد خاطب في مستهلها الجنود بقوله ـ لقد انهيتم اليوم تدريباتكم العسكرية وسيجـرى الحاقكم في صفوف المقاتلين جنود جيش الدفاع الاسرائيلي بعد ان اجتزتم فترة تدريبات قاسية وتعلمتم حصيلة تجارب الجيش في اصعب معاركه الا وهي حرب اكتوبر • وانهى القائد كلمته مؤكدا انه سيعمل على تعزيز الوحدة عسكريا كما هنأ اولياء الجنود وتعهد بالمحافظة على جنوده •

١٤٠ مليون دولار قرض ياباني لمصر

القاهرة ـ رويتر ـ ذكرت صحف القاهرة امس ان اليابان ستقدم الـى مصر قروضا بمبلغ ١٤٠ مليون دولار لتمويل مشروع لتوسيع وتعميق قناة السويس •

وقد سبق لليابان ان وافقت على منح مصر قرضا بمبلغ ١٤٠ مليـون دولار لعمليات تطهير القناة وقرضـا اخر بمبلغ ١٠٠مليون دولار للمشاريع الصناعية ولشراء بضائع يابانية •

ويزور فريق من عشرة رجـال من الخبراء البحريين اليابانيين القاهرة في الوقت الحاضر لبحث في مشاريـع تطهير القناة المغلقة منذ حرب حزيران ١٩٦٧ •

الاستمرار ـ تتمـة

السوري ان القوات الاسرائيلية تكبدت نتيجة للاشتباكات خسائر فادحة تشمل اصابة عدد من الافراد واسكات ست بطاريات مدفعية وبطارية هاون واصابة ثلاث نقاط استناد اصابات مباشـرة وتدمير مستودع ذخيرة واصابة مركز تجمع للاليات وتدمير دبابة وعربـة صواريخ ومربض رشاش •

الوضع في جبهة ـ تتمة

الاسرائيل او هل باستعمال سـلاح الطيران واصابة اهداف سورية ؟

واضاف ان السلطات السورية تتبع سياسة سلبية فبدل ان تحافظ عـلى وقف اطلاق النار تلجأ الى الاشتباكات بالرغم من ان هذه السياسة تكلفها ثمنا ولا تقربها الى اي هدف •

واكد الجنرال ديان ان باستطاعة اسرائيل استعمال المزيد من القوة على الجبهة الشمالية ولكن هذا سيؤدي الى تدهور الوضع •

وامتنع وزير الدفاع عن ايضـاح موقفه الخاص بالنسبة للاقتراحات فصل القوات بين اسرائيل وسوريا وقال انه جاء ليرد على اقتراح لجدول الاعمـال ولا لعرض وجهة نظره •

وعرض عضو الكنيست حاييم لاندو اقتراح التكتل لجدول الاعمال وقال انه خلال هذا الشهر شهدت جبهة الجولان ٢٠ اشتباكا ادت الى مقتل ثلاثـة جنود اسرائيليين واصابة سبعة اخرين بجروح • وان الاشتباكات المتكررة هذه تدل على نية سوريا في حرب استنزاف ضد اسرائيل •

اعادة المشروعات ـ تتمة

حكومي مصري امس بان الموانىء المصرية الواقعة على ضفتي قناة السويس لن تستطيع استيعاب السفن الا بعد فترة لا تقل عن ١٠ أيام •

وكان الناطق يوضح بذلك الانباء التي ذكرت انه تم اعادة فتح هـذه الموانىء امام حركة السفن •

استئناف العـلاقات الاميركية ـ السويدية

واشنطن ـ يونايتدبرس ـ اعلن رسميا هنا امس ان الرئيس نيكسون قرر استئناف علاقات الولايات المتحدة الديبلوماسية مع السويد وانه عـين السفير الاميركي لدى بلجيكا سفيرا في ستوكهولم • وكانت العلاقات بين البلدين قد قطعت في عام ١٩٧٢ بعد ان ندد رئيس وزراء السويد بالقصف الجوي الاميركي لفيتنام الشمالية •

شبكة وراء حـادث اختطـاف الاميرة آن

لندن ـ رويتر ـ بدات في لندن امس محاكمة ايان بول بتهمة محاولة قتل حارس الاميرة آن ليلة الخميس وقد اصيب الحارس بجروح اثنـاء الهجوم المسلح الذي شنه ايان بول على سيارة الاميرة في محاولة لخطفها•

وقال الناطق بلسان سكوتلانديارد ان ايان بول ـ ٢٦ سنة ـ عاطـل عن العمل ودون عنوان ثابت • وقد وجدت على اسمه في احد البنوك مبالغ كبيرة • ونتيجة لذلك فان الشرطـة تعتقد بان له شركاء في الحادث وتقوم بالبحث عنهم •

موجـة اضرابات تجتاح باريس

باريس ـ الوكالات ـ اجتاحت باريس امس موجة من الاضرابات الواسعـة النطاق ادت الى احداث البلبلة والفوضى في العاصمة الفرنسية التي تعرضت لانقطاع في التيار الكهربائي • وواجهت صعوبات في حركة المواصلات ، كمـا الغت شركة الطيران الفرنسيـة ـ اير فرانس ـ معظم رحلاتها •

وجاءت موجة الاضرابات بعد ٢٤ ساعة من اعلان الحكومة الفرنسية خطة اقتصادية جديدة ترمي الى وضع حد للتضخم المالي وتنص على تجميد اجور العمال والموظفين خلال العام الحالي •

واعلنت المنظمات العمالية الفرنسية التي تضم حوالي ٨٠٠ الف عضو انها تعتبر بيان الحكومة الفرنسية اعـلان حرب ضد العامل الفرنسي •

تمويل مشروع ضخم للري في سوريا

نيويورك ـ الوكالات ـ اعلـن البنك الدولي وصندوق التنمية الدولية التابع له امس انهما سيمولان مشروعا كبيرا للري في سوريا تقدر تكاليفه حوالي ٧٣ مليون دولار • وسـيقدم البنك الدولي الى سوريا ٦٣ مليون دولار منها بشكل قرض طويل الامـد و ١٠ ملايين دولار الاخرى ستقدم بشكل اعتمادات مالية •

الاصدقاء في بريطانيا اكثر من الاعداء ••

لندن ـ رويتر ـ قالت صحيفـة التايمز اللندنية في تعليق لها امس ان خطاب السيد جيمز كالاهان ، وزير الخارجية البريطانية الجديد حـول الشؤون الخارجية في البرلمان يجب ان يساعد في تبديد اي قلق تشعر بـه الدول العربية بسبب وصول حـزب العمال الى الحكم •

واضافت : ان خطاب السيد كالاهان يمثل صيغة لا يستطيع غير القليلين من العرب الطعن بها • كمـا ان الترحيب العالمي به يجب ان يساعد على تبديد اي قلق لا يزالون يشعرون به

وقالت : لكـن الاسرائيليين سيكونون مخطئين ايضا اذا هم اعترفوا ان السيد كالاهان قد تحول الى عدو لهم • والواقع ان لكل من اسرائيـل والعرب من الاصدقاء اكثر مما لهـم من الاعداء في هذه البلد •

حفل تابيني لـ... عبد العزيز يقام غداً بالـ...

الناصرة ـ من محمد ... في قاعة سينما الناصرة ... والنصف من بعد ظهر ... خاص بمناسبة مرور ... وفاة المرحوم عبد العزيز ... الكنيست ونائب وزير ... اليه لجنة التابين الشعبي ... في المدينة من ممثل البلـ... والمؤسسات الرسميـة ... والهستدروتية والاطباء ... وسيمثل وزارة الصحة ... السيد تسفي اطلس قائـ... للوزارة وستلقى كلمات ... ممثل البلدية ومركز ... ورجال الدين والاطباء ... من المواطنين العرب ... اما كلمة المناطق الدا... صديق الفقيد السيد ... الرئيس السابق لبلدية ... وقد وجهت الدعوات ... هذا الحفل التابيني الى ... اصدقاء المرحوم من ... واليهود ومن الضفة الغر... غـزة •

وزير خارجية ... يصـل الى ...

بون ـ الوكالات ـ ... امس السيد جيمس كلا... خارجية بريطانيا لاجراء ... السيد ويلي براندت ... الغربية والسيد والتر ... الخارجية حول الشروط ... حكومة العمال ملائمة ... للسوق الاوروبية المشتركة ...

جرحـى في اشـ... في مدينــة تر...

انقرة ـ الوكالات ـ ... اشتباكات للمرة الثالثة ... الاسبوع بين طلاب يمينيـ... في مدينة اربهان في شمال ... ادت الى اصابة ٤ اشخاص ...

وقالت مصادر رسمية ... سلطات الامن التركية ... اجراءات امنية مشددة لـ... تكرار مثل هذه الاشتباكا...

الاردن يشيـد بـ... بموقـف الـ...

نيودلهي ـ رويتر ـ ... وجيه الكيلاني سفير الارد... لدى الهند اوراق اعتماده ... الرئيس الهندي جيري • و... الهند على دعمها للقضية ... ان ذلك يعكس ايمان الهـ... بالسلام والعدل •

وقال الرئيس جيري ... الجوابية ان الهند تريد ... سلاما عادلا ودائما في الشـ... يرتكز على انسحاب اسرائيل ... المحتلة وعودة الحقوق الشر... الفلسطيني •

ازدياد حركة ... عبر جسـر دا...

اريحا ـ من محمد ... ازدادت امس حركة العبور ... الضفة الغربية عن طريق ... بشكل ملحوظ وذلك اثر ... العبور عن طريق جسر الا... غمرته مياه السيول يوم ... الماضـي •

وقد بلغ عدد المسافرين ... اجتازوا جسر دامية امس ... مسافر بالاضافة الى ٢٠٠ ... محملة بالحمضيات من ... طريقها الى الاردن •

ميزانية غير عا... لبلدية قلقيـ...

قلقيلية ـ لمراسلنا ـ ... قلقيلية مبلغ ٣٦٠ الف ... ميزانيتها غير العادية لتنفيـ... المشاريع من بينها اقامة ... يتسع لحوالي ٣٠٠ متر ... محول كهربائي جديد وبناء ... ومن المنتظر ان تساه... الحكم العسكري بنفس هـ... بينما بلغت الميزانية العامة ... لـيرة •

تعزيــة

اتقدم باحر التعازي والمواساة الى الاستاذ والصديق عقل بوفاة الفقيد الغالي المرحوم

الحاج محمد موسى جلاجـ...

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جـ... والهم آله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

جورج انسطاس ـ بيت لحم